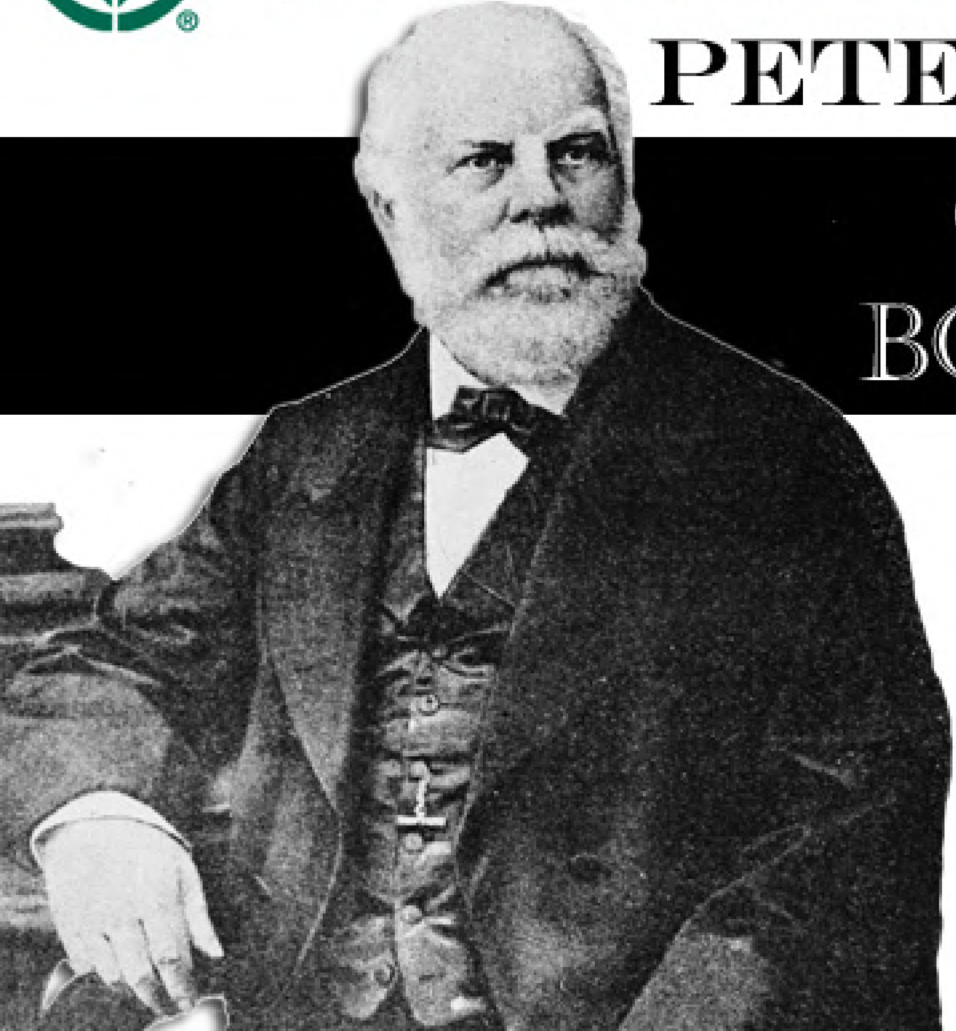
MISSOURI BOTANICAL GARDEN

PETER H. RAVEN LIBRARY

GEORGE ENGELMANN BOTANICAL NOTEBOOKS



Pagination Note:
Since many of the items lack a specific page number, the page number displayed online refers to the sequentially created number each item was given upon cataloging the materials.

1-13

57

Leguminosae

594A

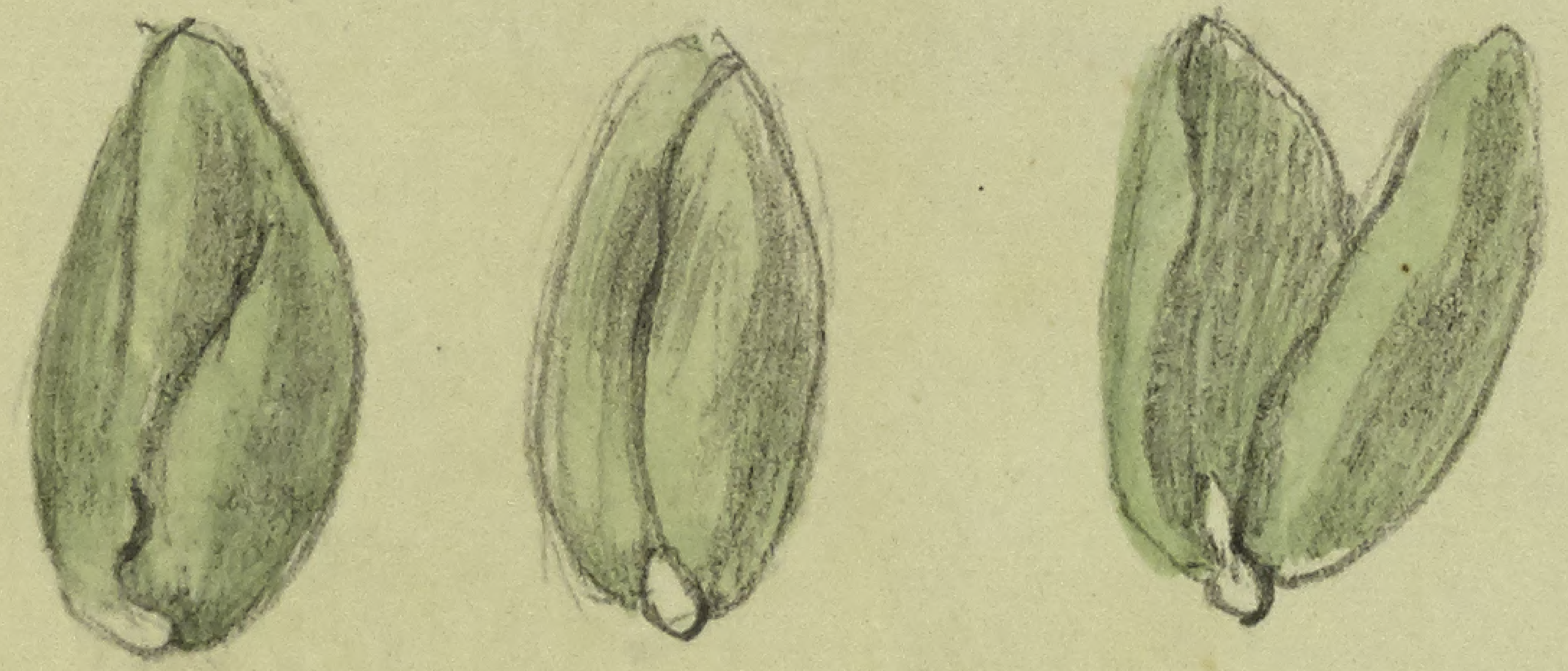
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm
copyright reserved
Missouri Botanical Garden

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm
copyright reserved
Missouri
Botanical
Garden

Pistacia vera Jan 1862

53 Amand

591



radicula alba
cotyledones magnae virides

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm
copyright reserved
MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

ALEXANDER,
R OF FOURTH AND MARKET STREETS,
ST. LOUIS.

Prosopis juliflora, Mezquite south of Tucson, Papago Reservation
a forest, trees 40' high, 90-110-116 inches circumference 594

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm
copyright reserved
MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

Beans of *Prosopis juliflora*
when damp poisonous for Horses
in Jamaica

595

see Gard Chronicle Aug 31 1878
(among Sedum papers)

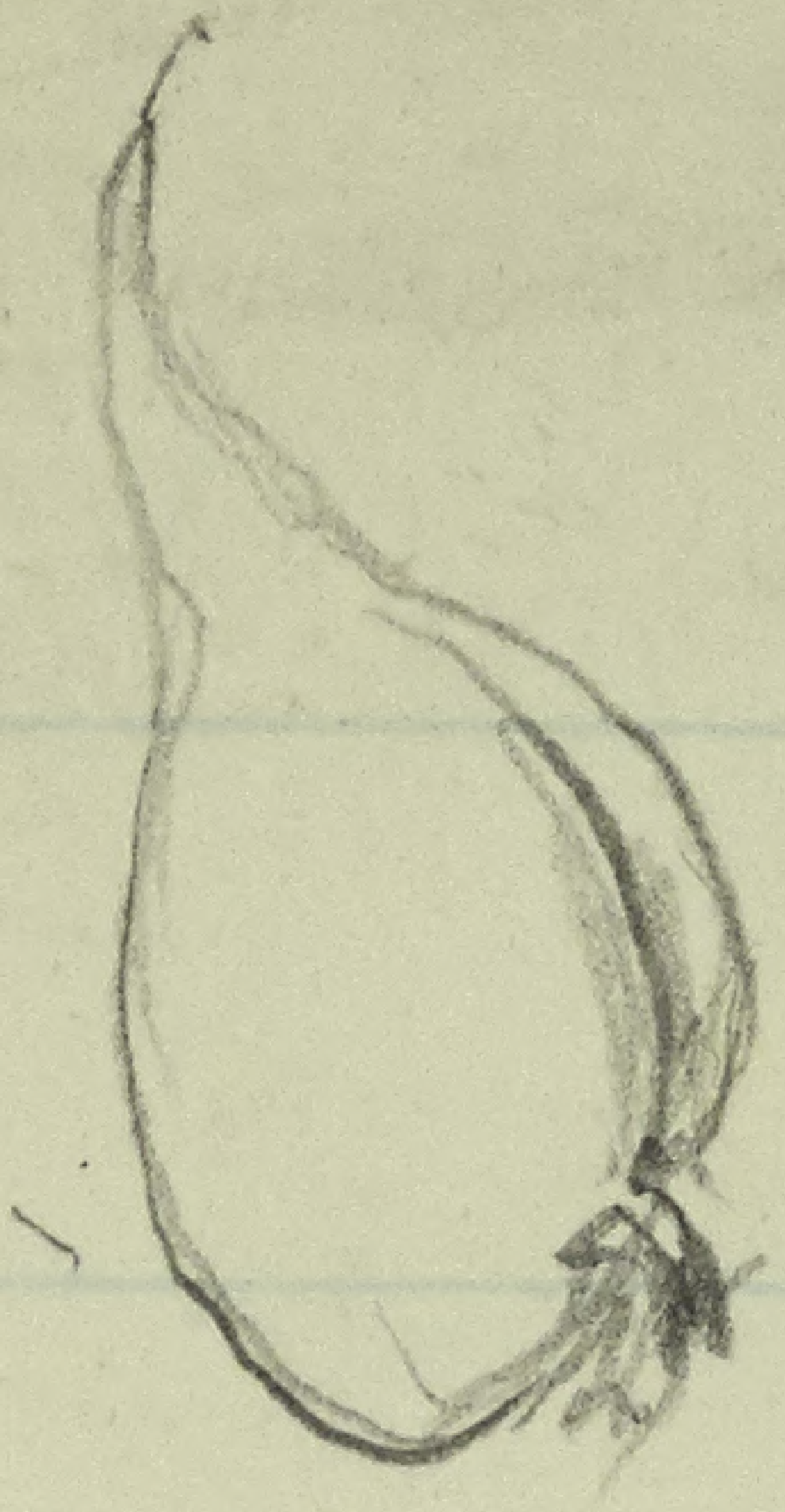
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm
copyright reserved
MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

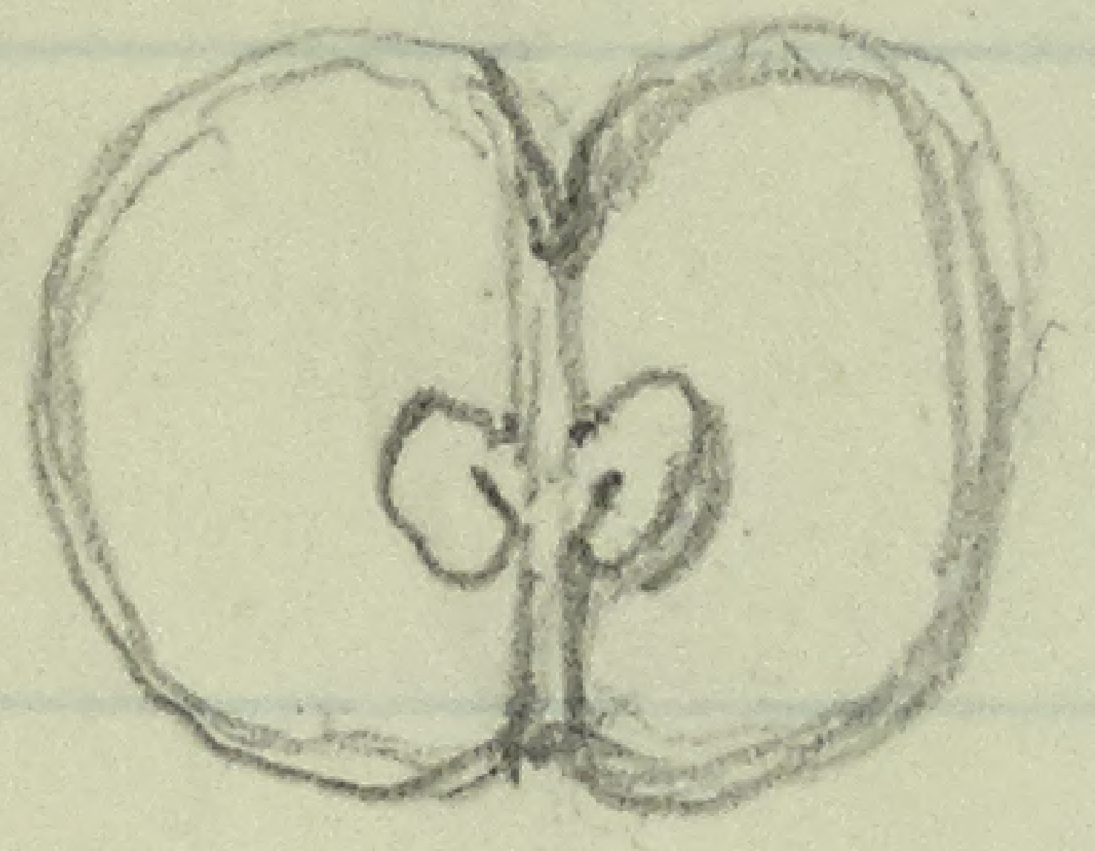
{Arisarum vulgare Targ.
{Arum Arisarum Lin
Cyperus rotundus L "commissions"
Koniga maritima R.Br.
Clypeola — Lin
Alyssum — — Lamk
Lobularia — Desv ✓
(in borders !!)

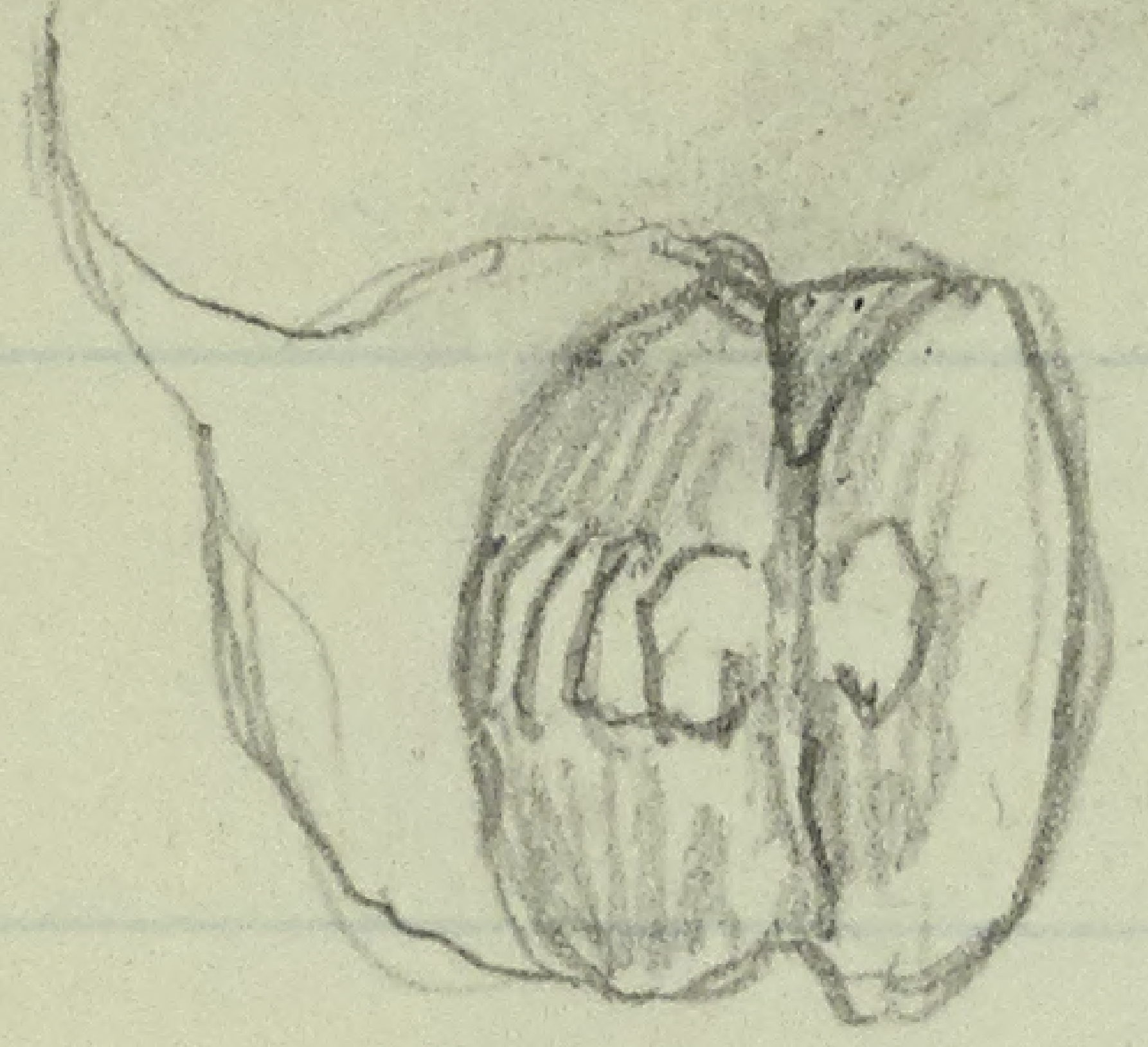
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 cm copyright reserved
Missouri Botanical Garden

Astragalus

Hills about Santa Fe Sept 8° 1881







596

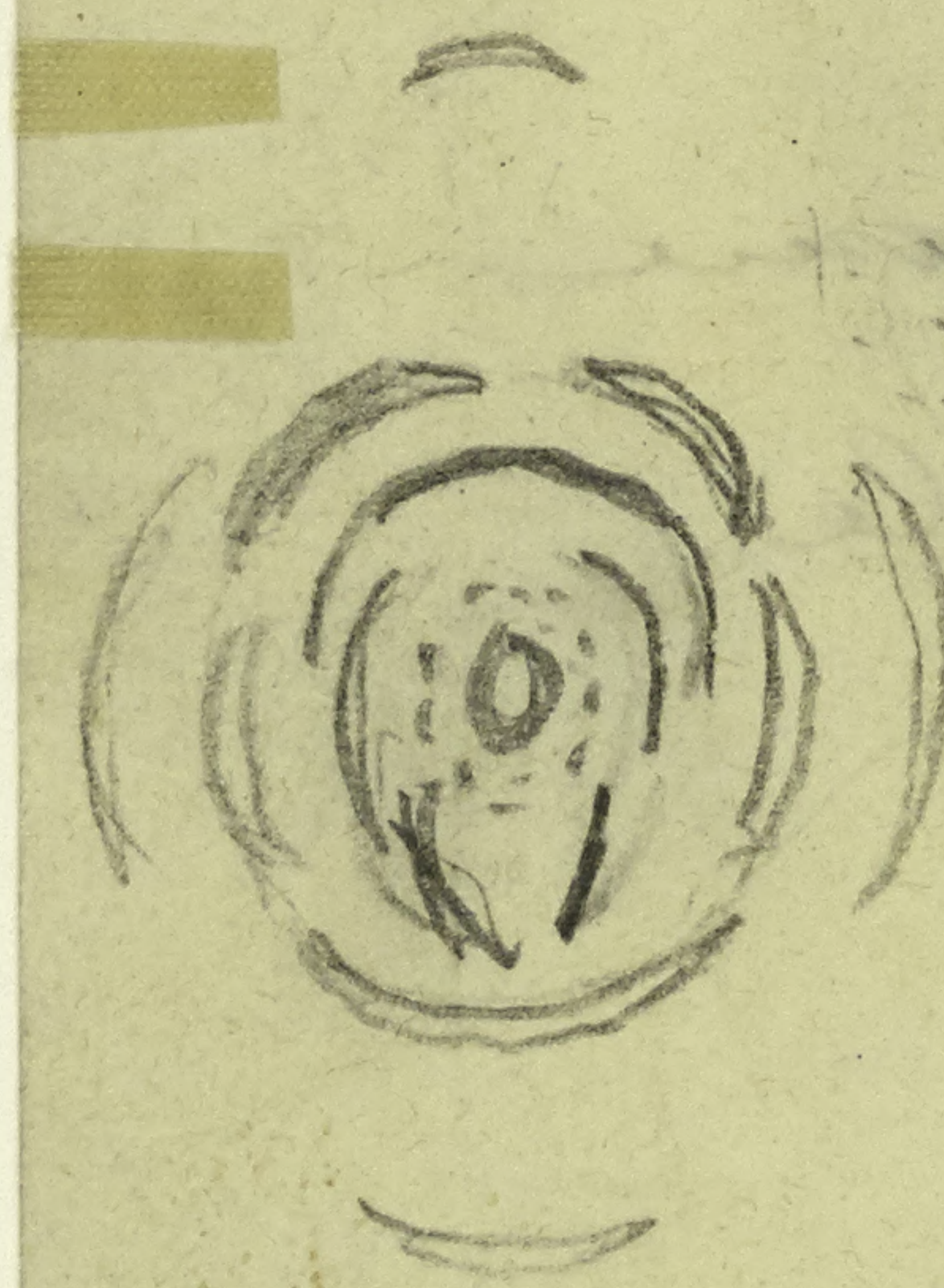
copyright reserved
MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

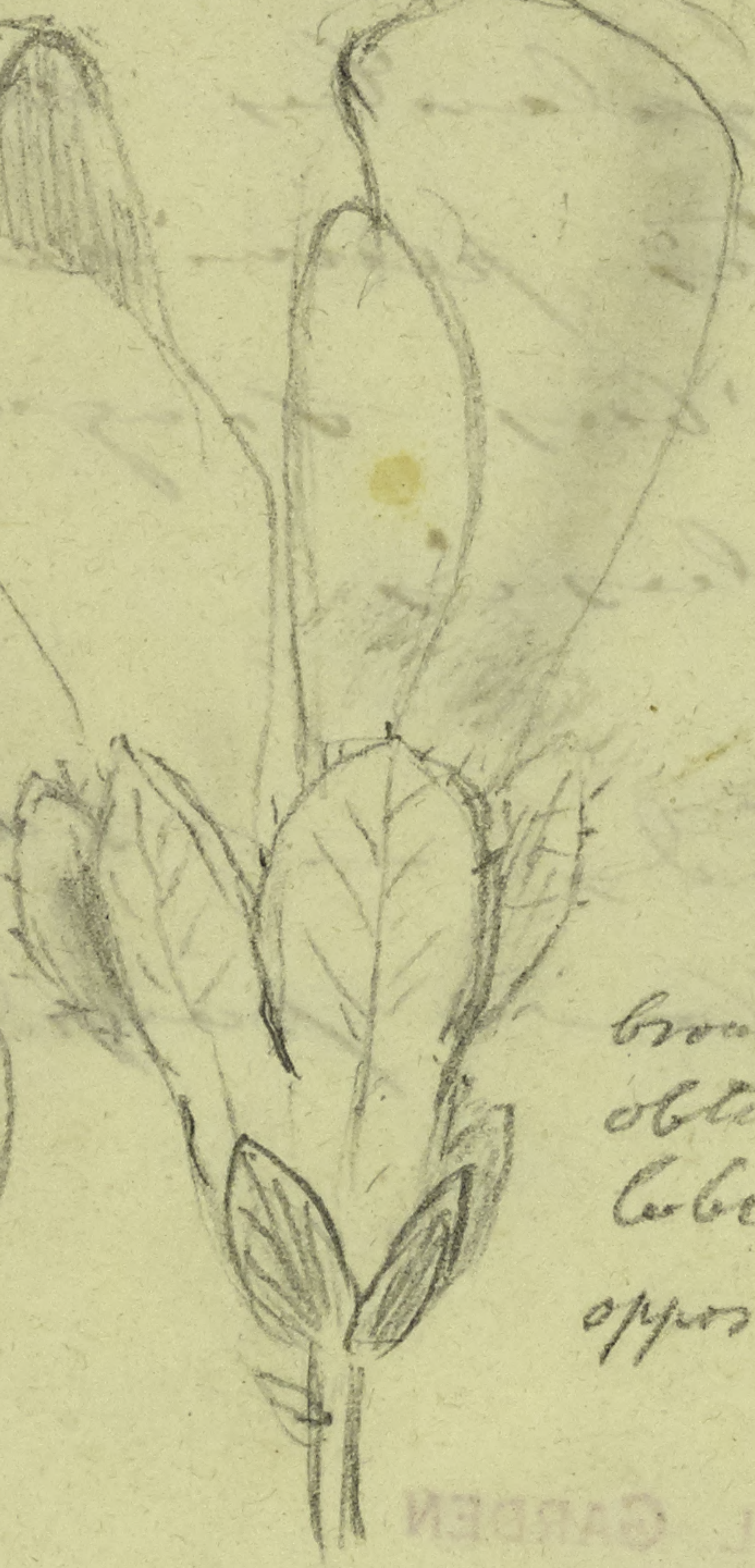
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm copyright reserved
MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

Lespedeza ~~[illegible]~~ n sp
striata Aiken S.C. HW Ravenel Oct 1 1866

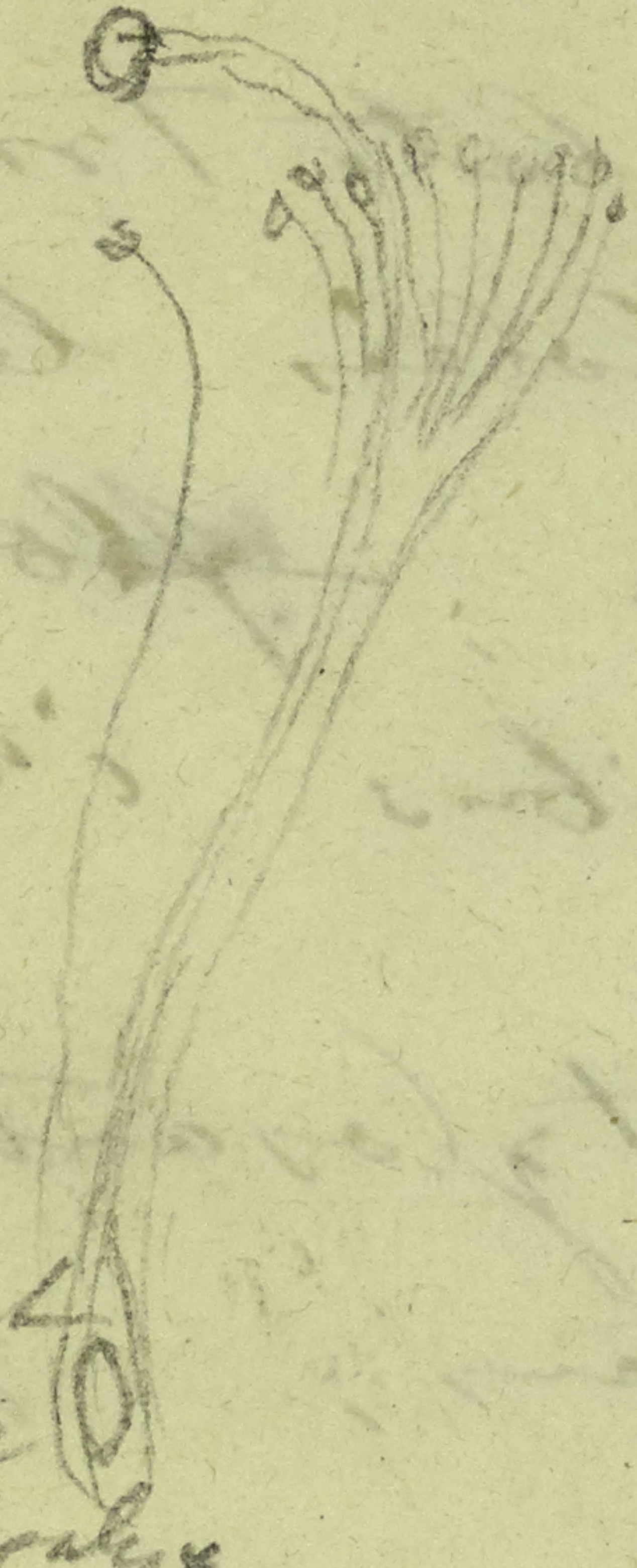
over

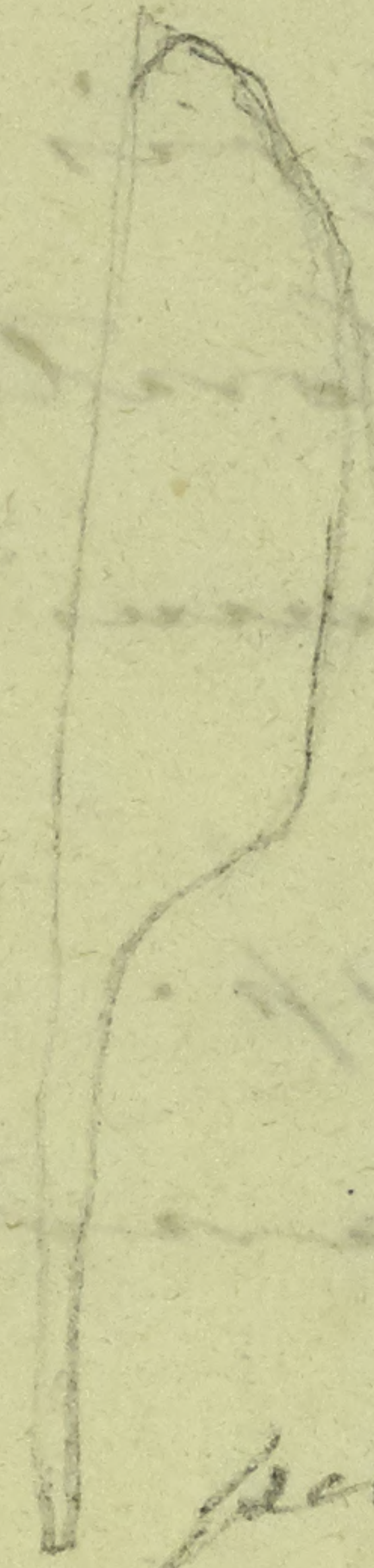
x10

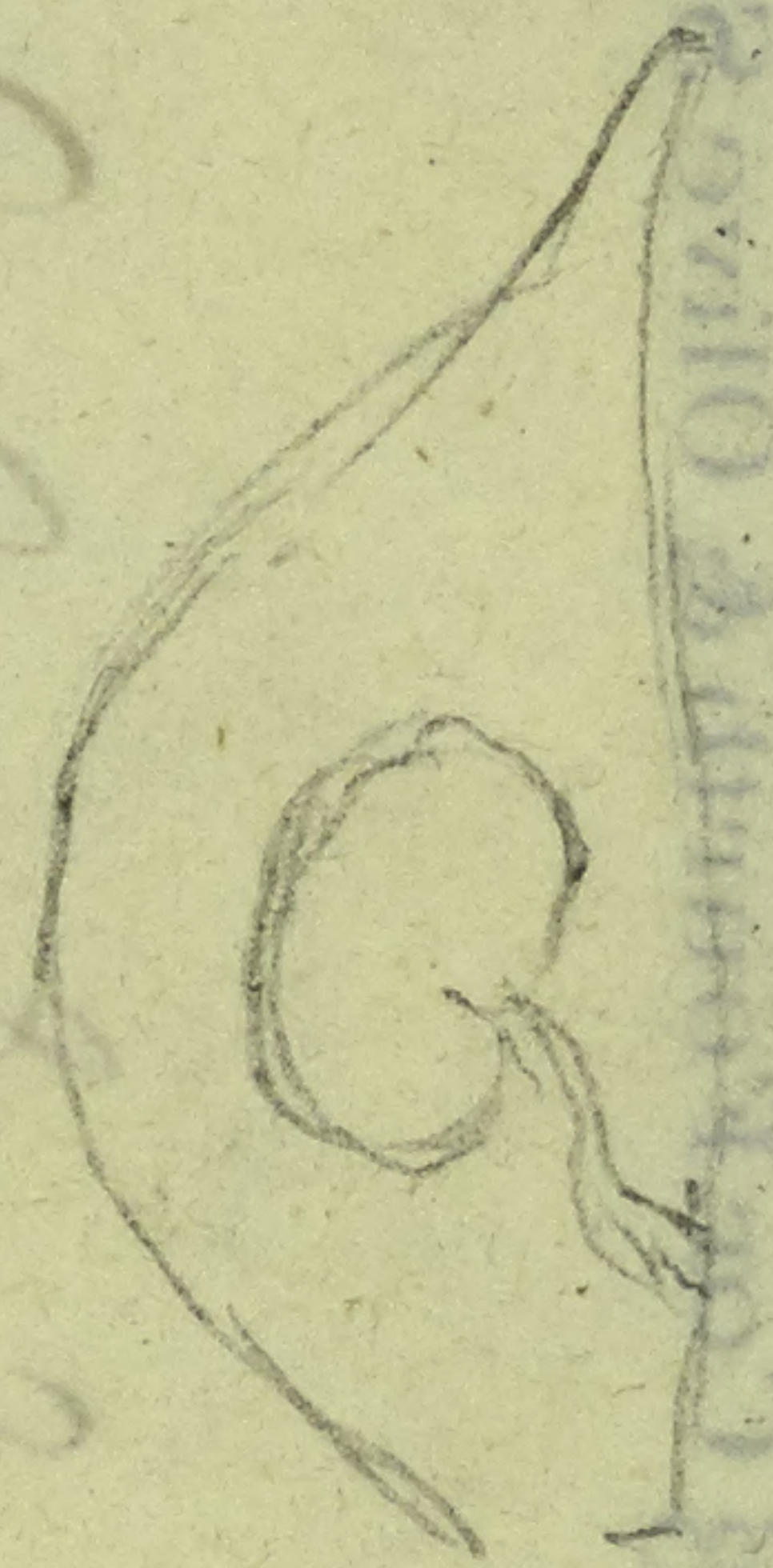




broadest obtuse lobe of calyx opposite keel







large scarious nerved stipules adnate to axis, petiole free

legume hidden in calyx

petals from base of calyx, purple

single ovule

9:1 stam

597

3 bracts, rarely a minute lower posterior one
bracts scarious as long as calyx tube or lower
lobes as long or longer than tube of calyx, purple

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm copyright reserved
MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

ALEX. LEITCH,
APOTHECARY & PHARMACEUTIST,
Marble Building Cor. Fourth & Olive Sts. St. Louis, Mo.

* Sect. Stylosanthoides

foliolis prominenter penninerviis;
stipulis late triangularibus nervosis;
calycis lobis latis penninerviis
coloratis; floribus singulis;
leguminibus inclusis

Lesp. stylosanthoides — same
characters; flower purple

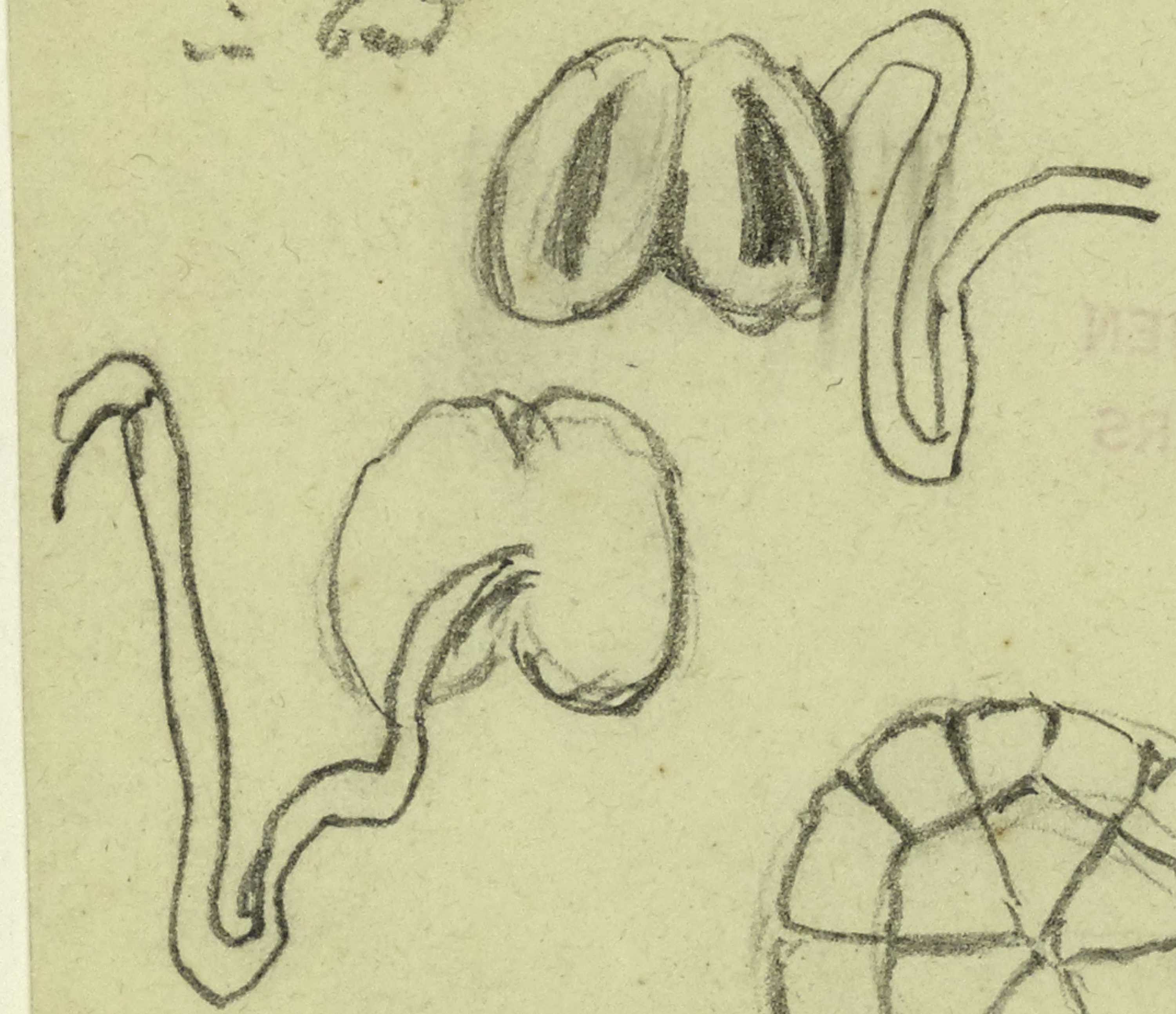
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm
copyright reserved
MISSOURI BOTANICAL GARDEN

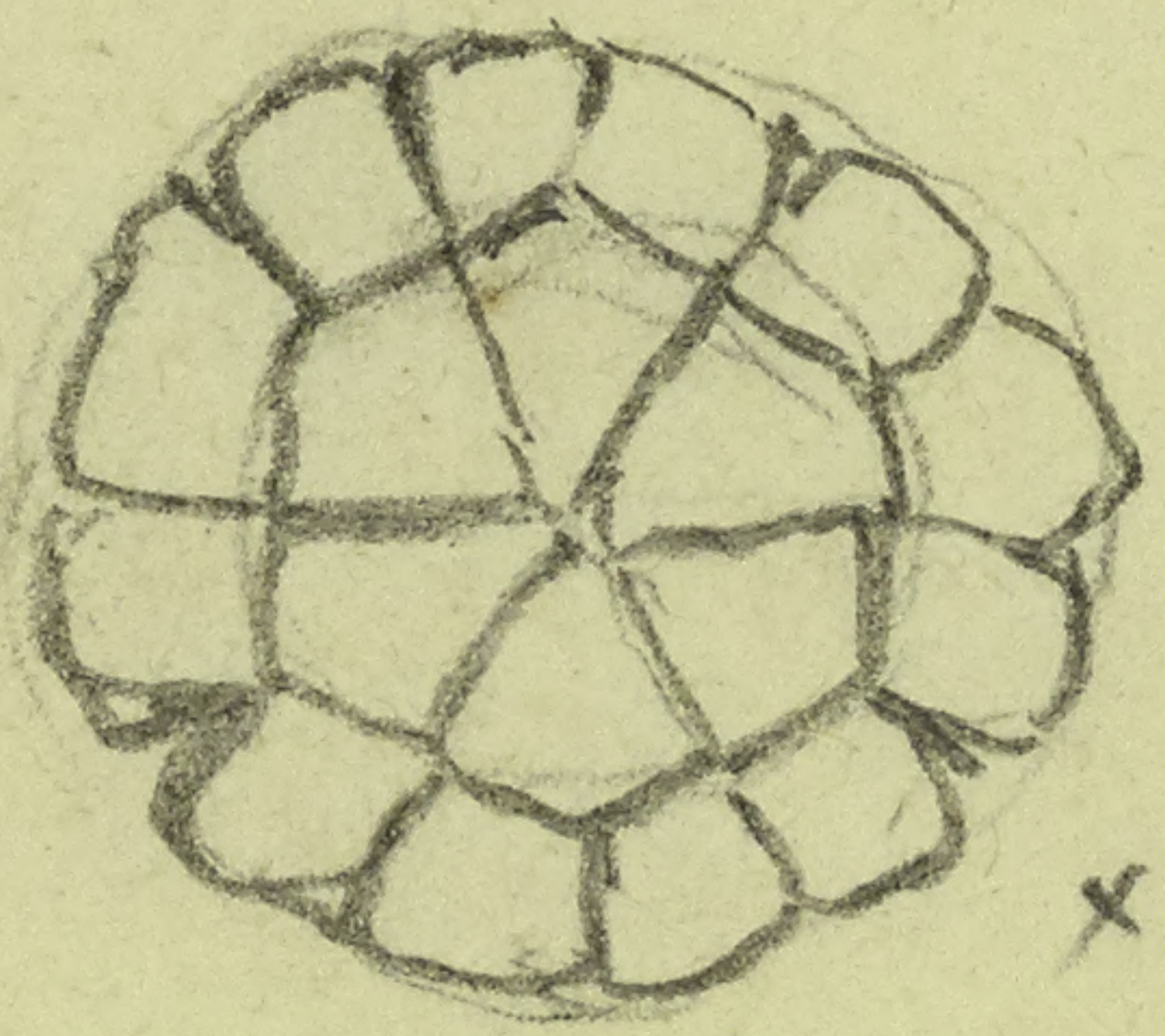
1063 – Gregg Inga Febr 16 1865

Tepic

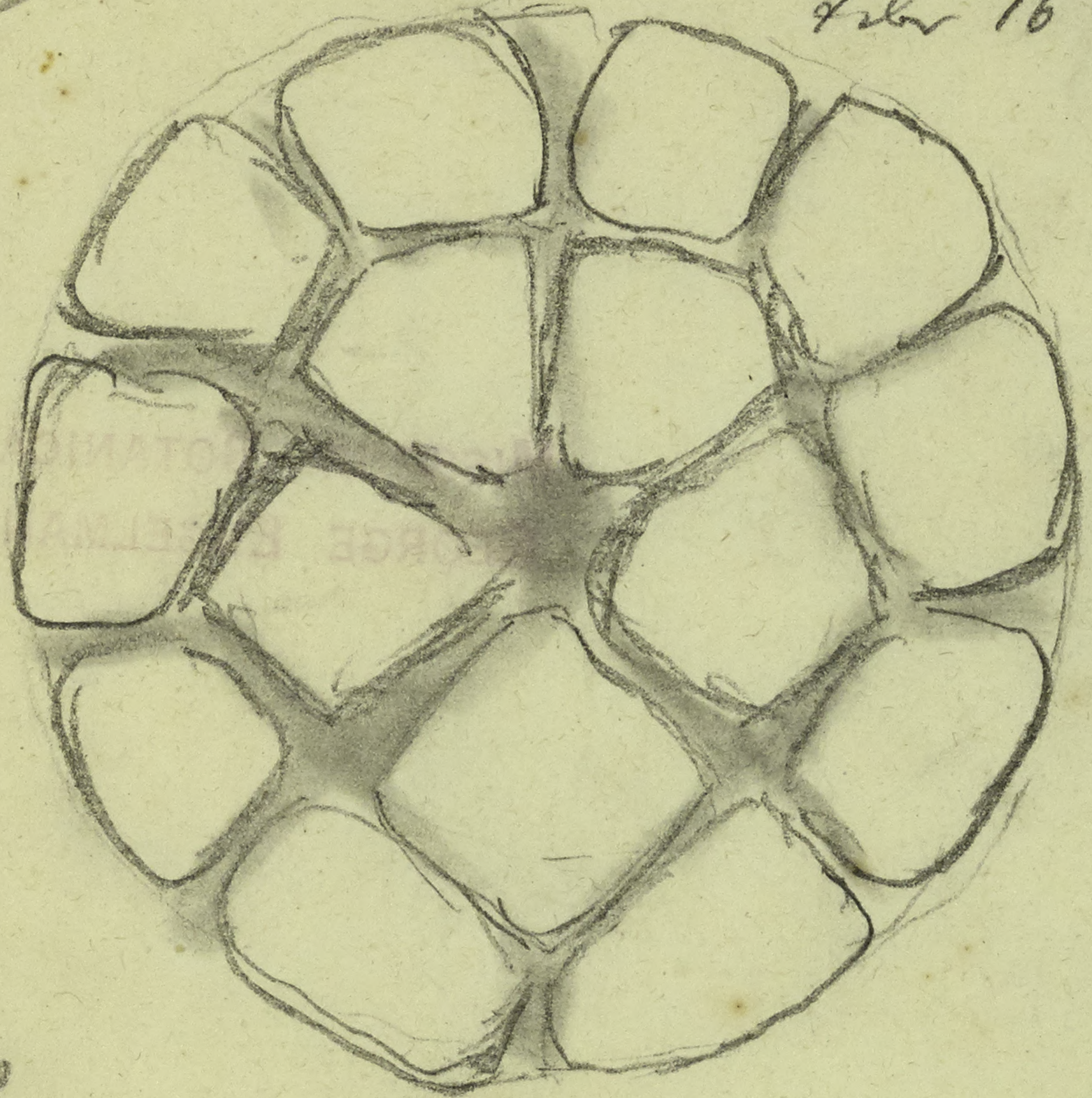
anthers x 30

in bud





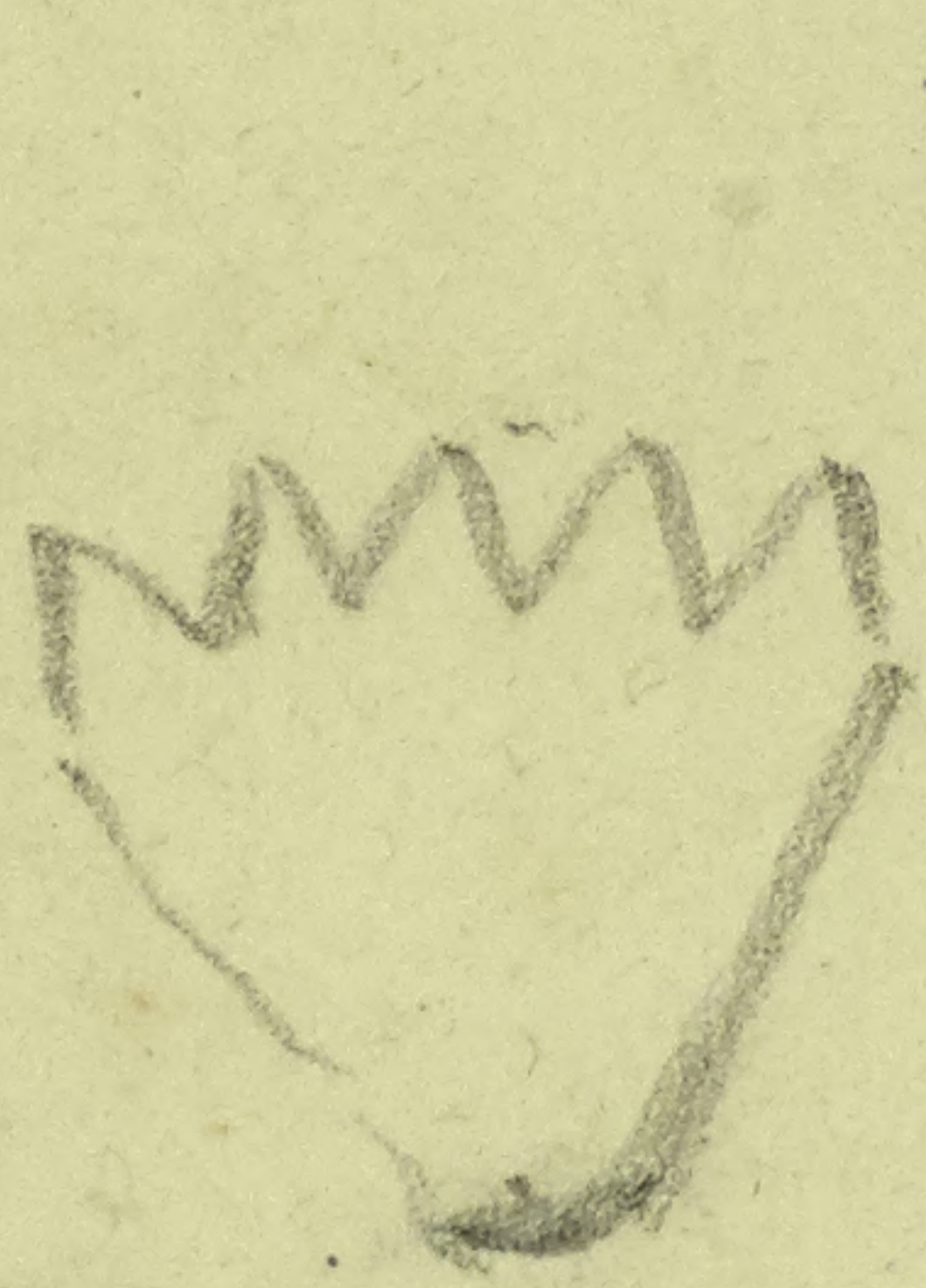
x150



Pollengrain

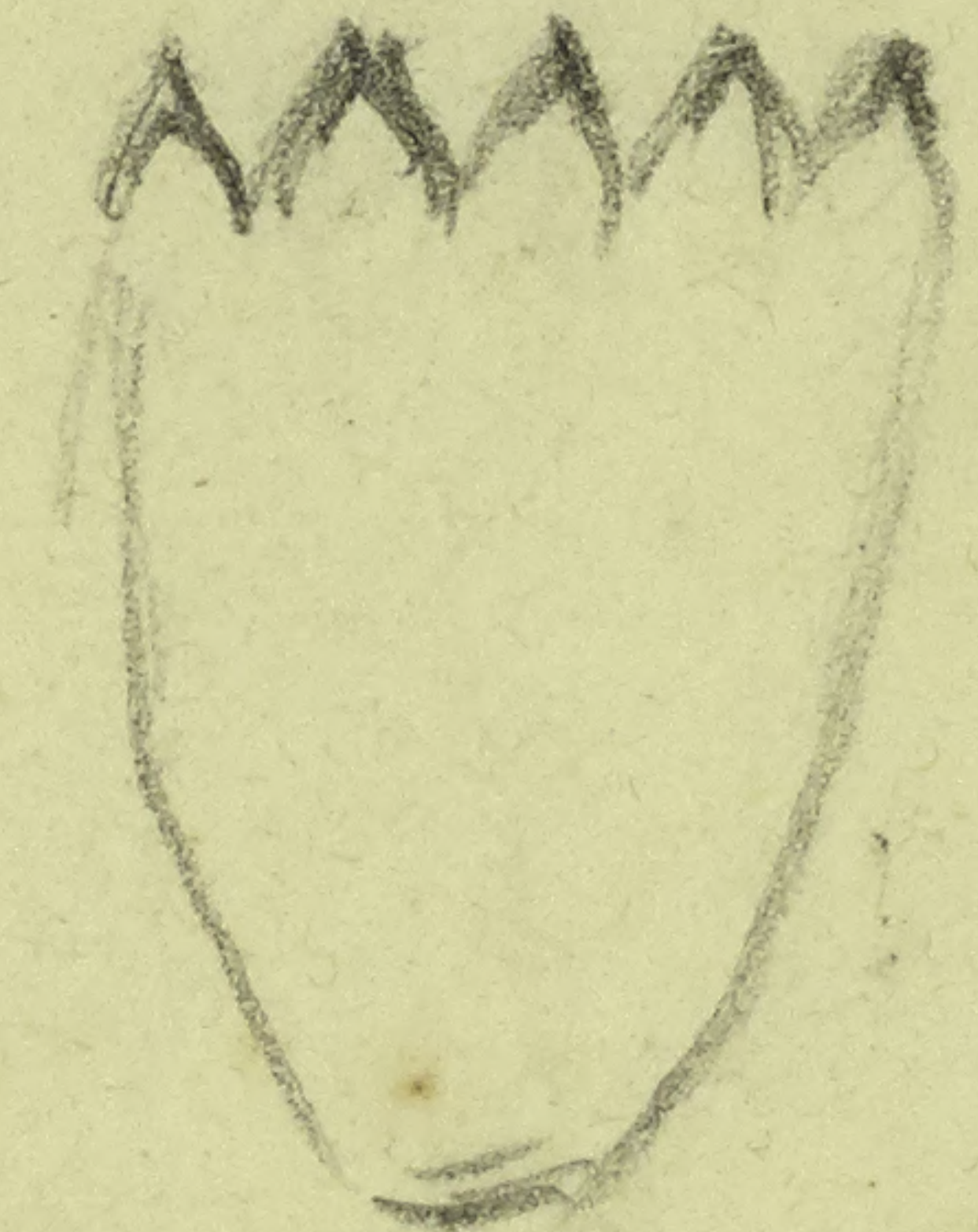
x 415

598



calix

nat size



corolla laid open

lob. valvat

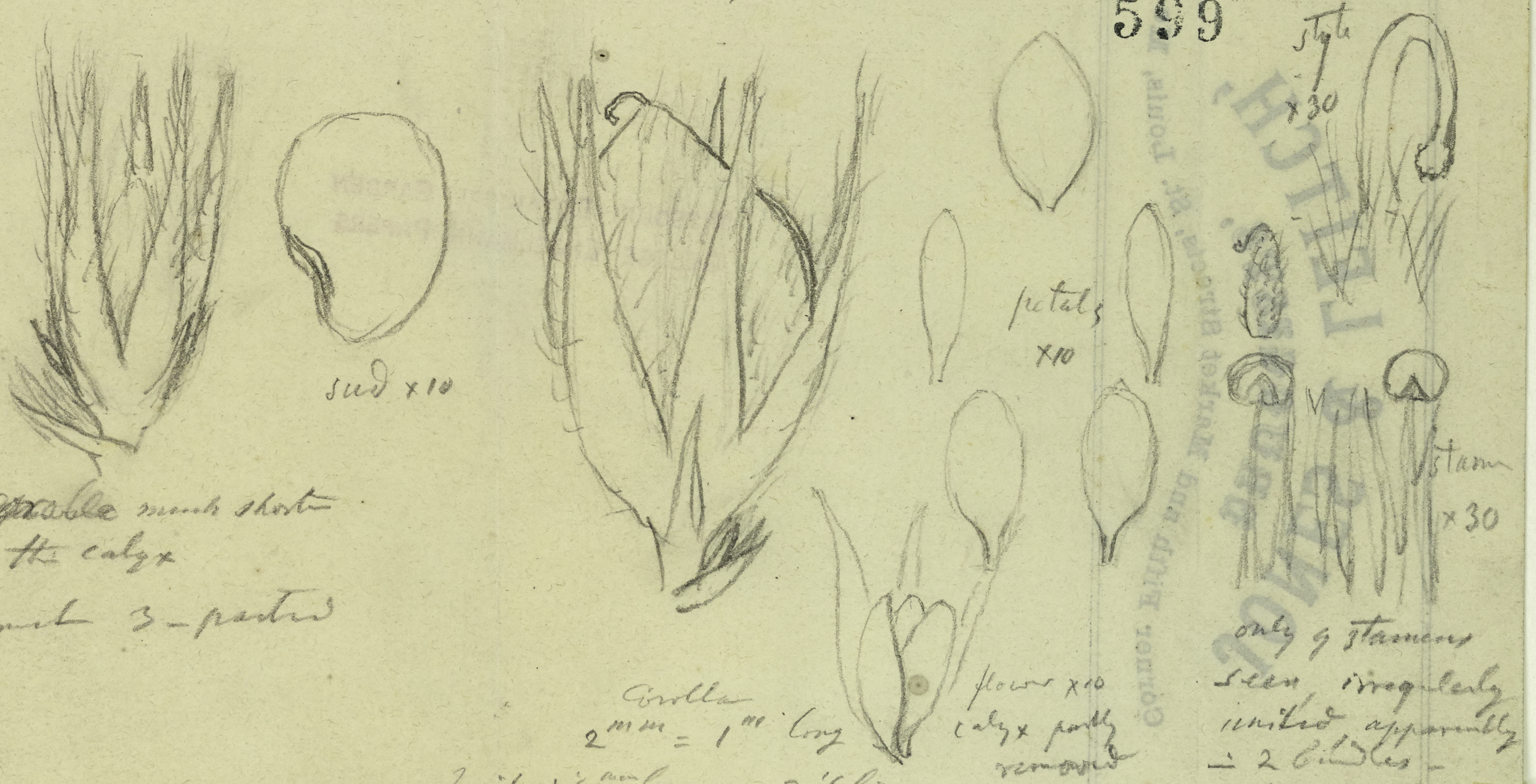
anthers innumerable monadelphous

ALEX. LEITCH,
APOTHECARY & PHARMACEUTIST,
Marble Building Cor. Fourth & Olive Sts. St Louis, Mo.

Nov 20 1875

×10 Blue Mounds, arizonsi, T. J. Hale 1861

599


×10
seed ×10
petals ×10
style ×30
stam ×30
flower ×10
calyx partly removed

~~Capsule~~ Capsule much shorter the calyx

bract 3-parted

Corolla
$2^{mm} = 1^{'''}$ long

fruit $4\frac{1}{2}^{mm}$ long = $2\frac{1}{4}$ line

only 9 stamens seen irregularly united apparently in 2 bundles – anther reniform only 0.2 mm diam

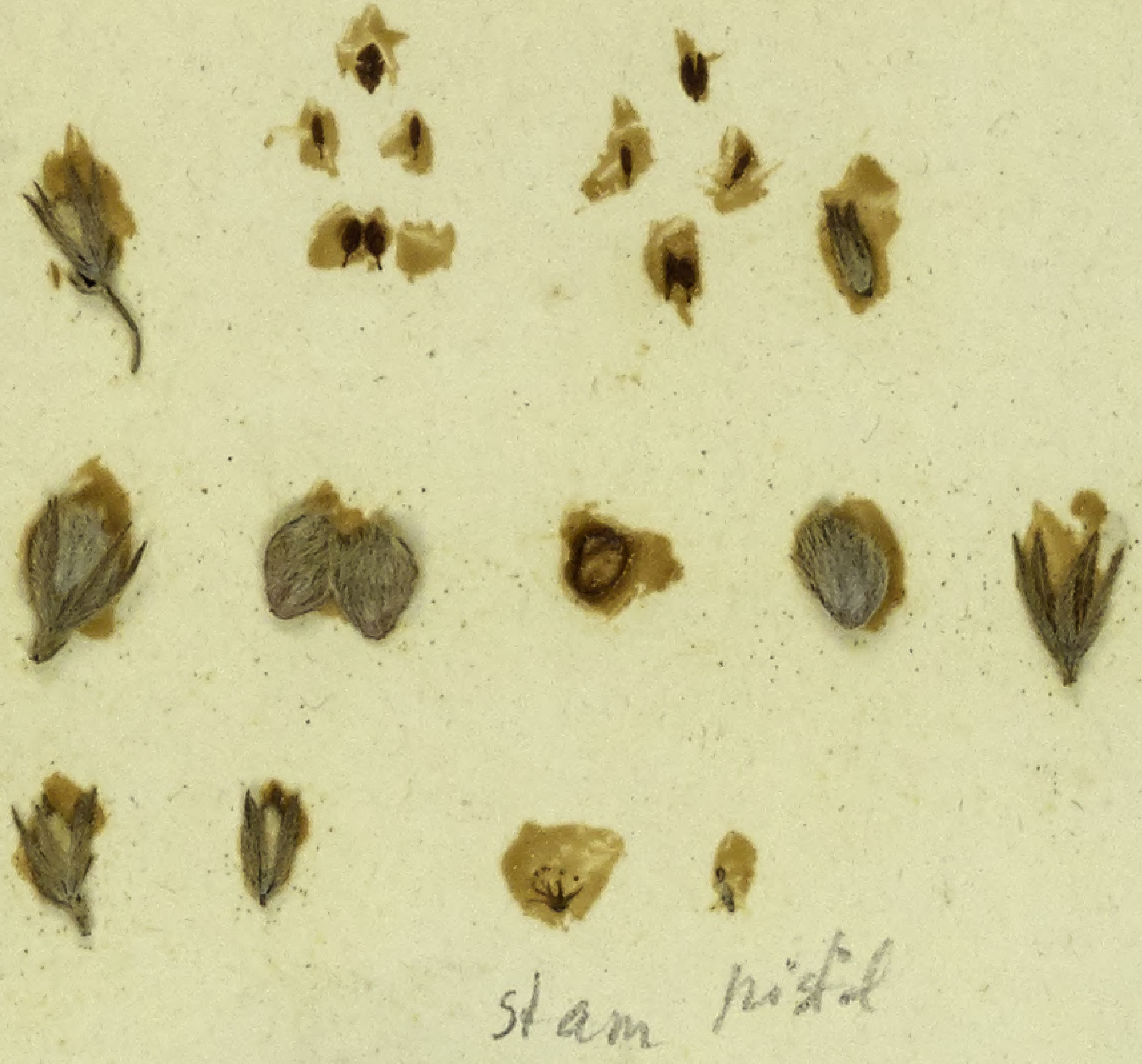
JONES & LEITCH,
DRUGGISTS,
Corner Fifth and Market Streets, St. Louis, Mo.

Wisconsin

T J Hale

1861

599 A


stam
pistil

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm
copyright reserved
MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm
copyright reserved
MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

Lespedeza

Iowa

Arthur

599B

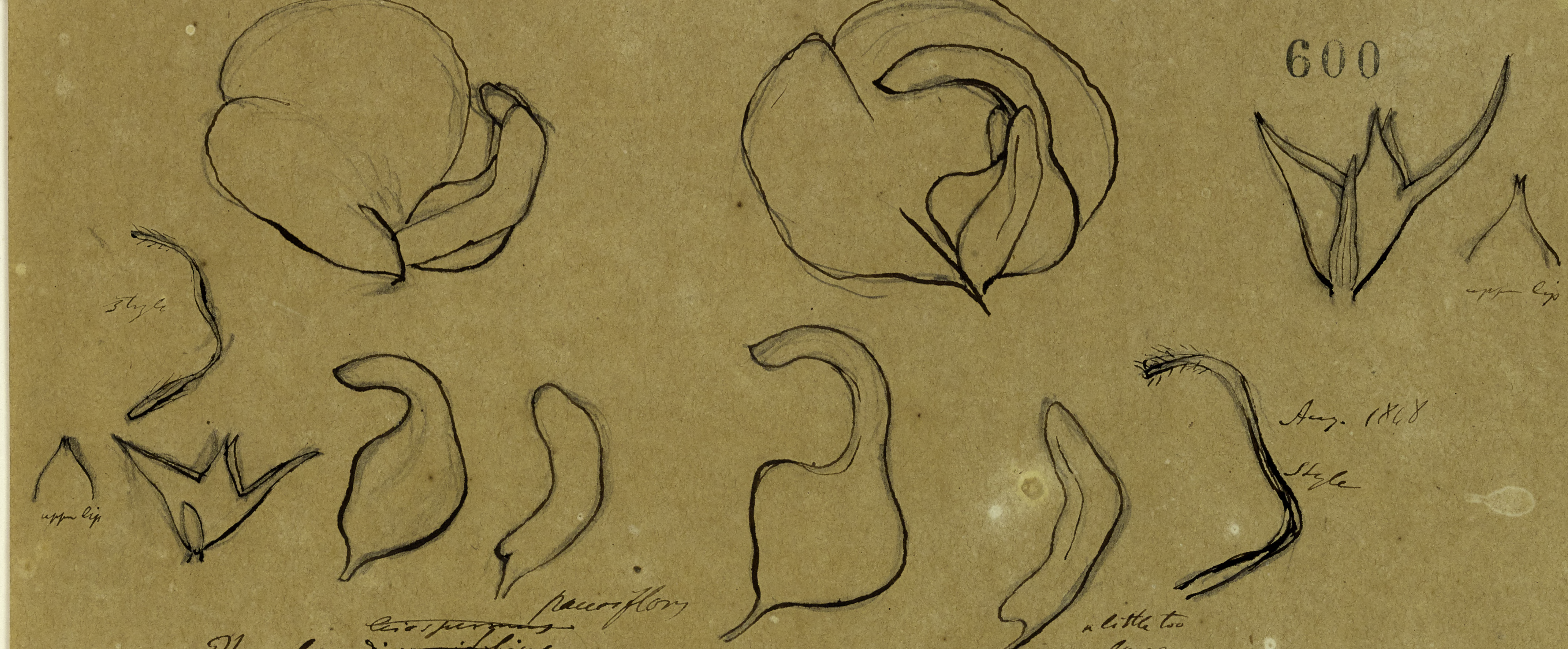
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm copyright reserved
MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

cm copyright reserved
MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm

copyright reserved
MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

600



Aug. 1848

pauciflorus

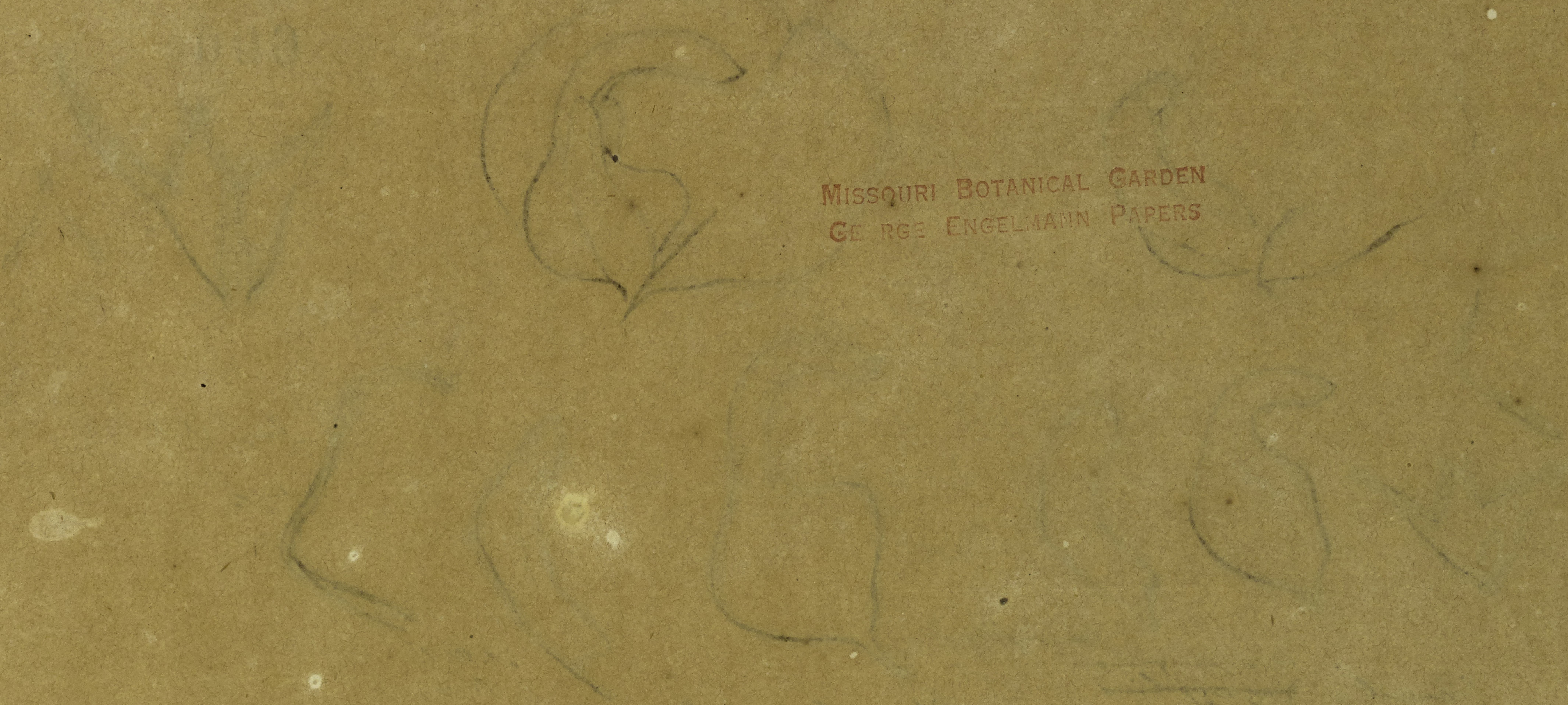
Phaseolus ~~leiospermus~~ ~~diversifolius~~ ~~helvolus~~

vexillum much recurved
keel ventricose at base
hardly longer than wings, not twisted
wings slightly auriculate
every part of plant slenderer
more hirsute or pubescent
peduncles striate hardly angled.
bracts shorter than tube of calyx (strigose
produced at base

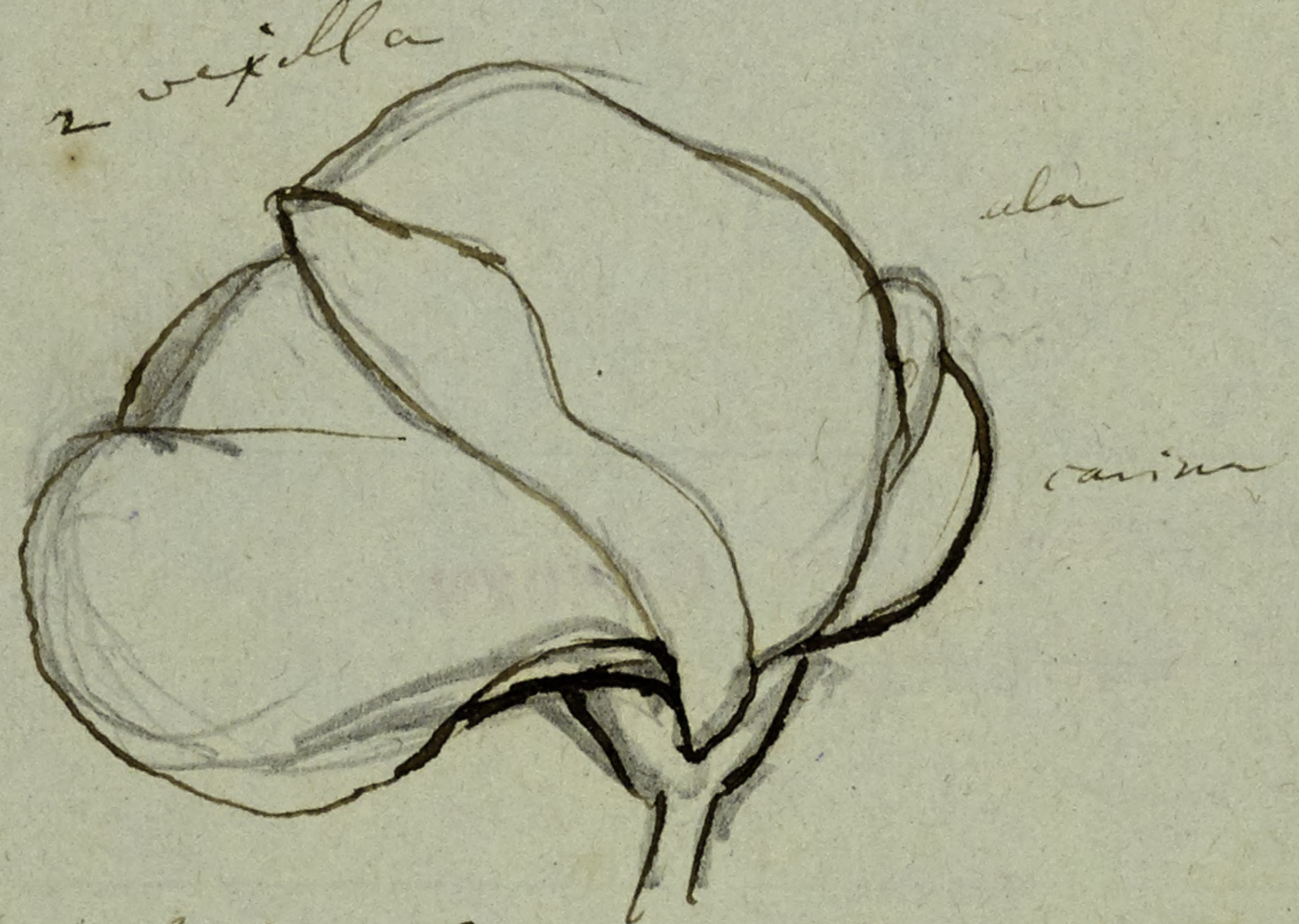
Phaseolus ~~helvolus~~ diversifolius

vexillum much less recurved
Keel very ventricose somewhat horned, upper part hardly twisted
on the upper side much longer than wings
wings auriculate below oblique, curved, linear
every part of plant stouter smoother
and peduncles more angled

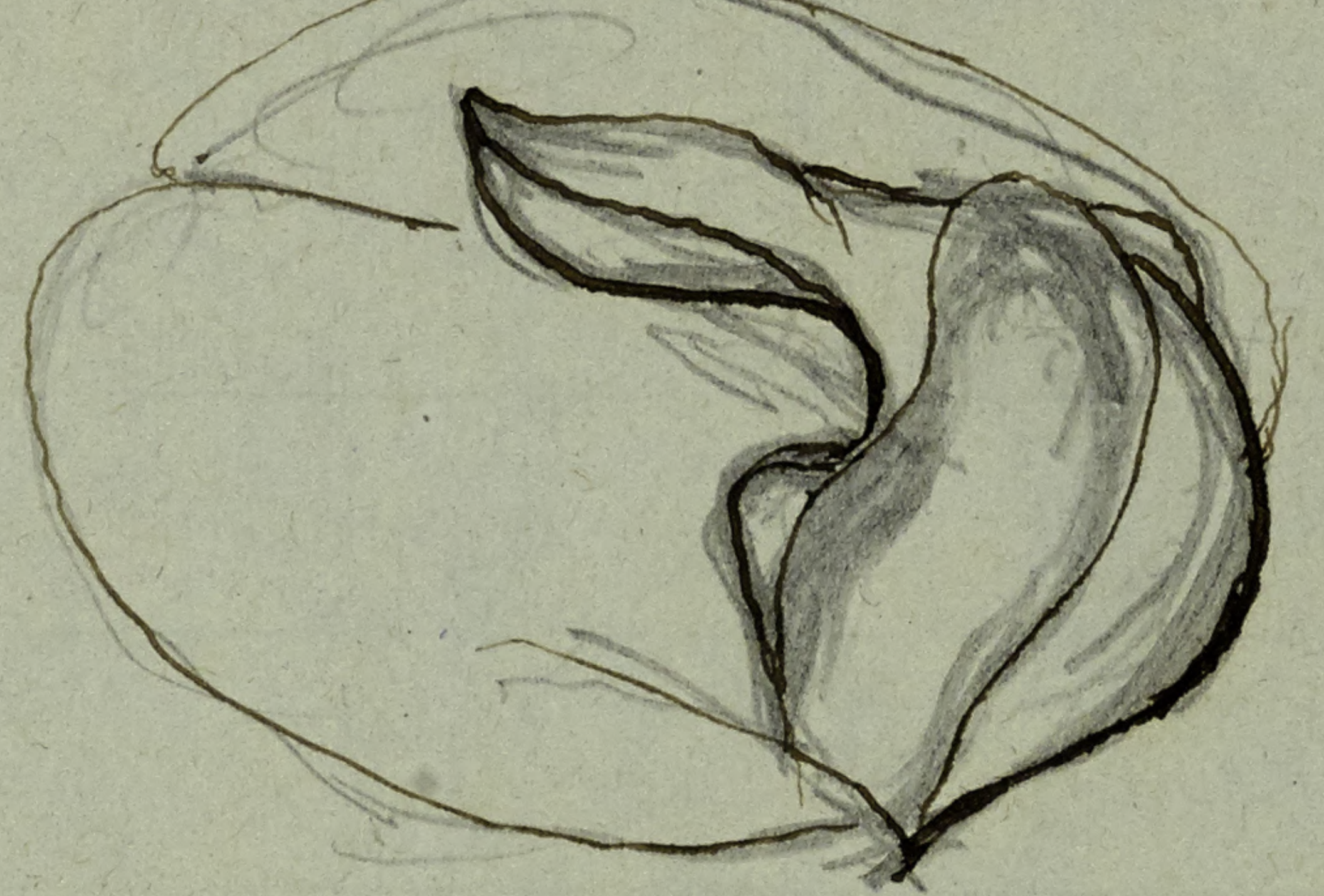
calyx lobes more acute, upper tooth
~~acuminate of~~ slightly emarginate.
bracts longer than tube of almost smooth calyx, striate not always produced at base

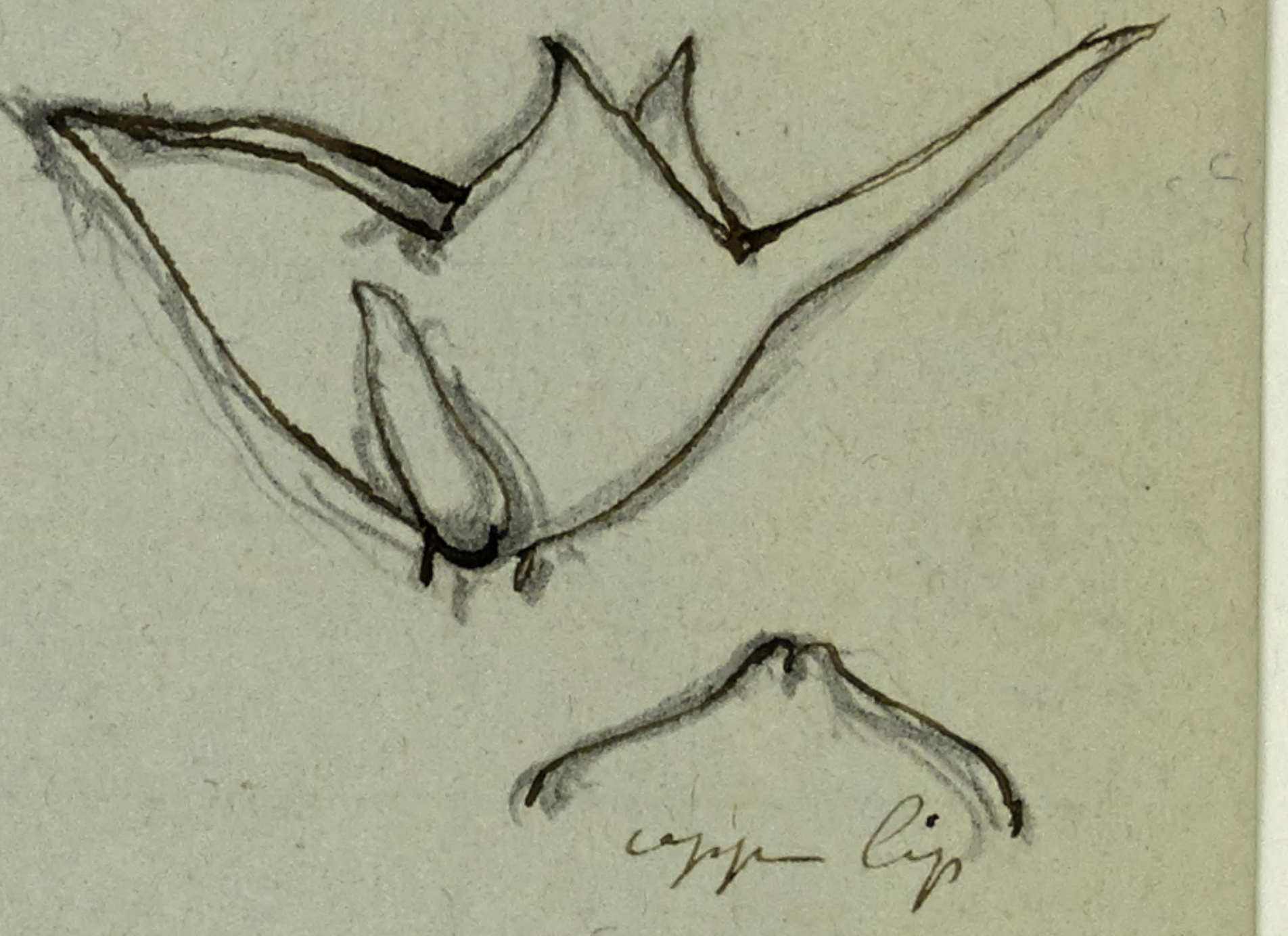


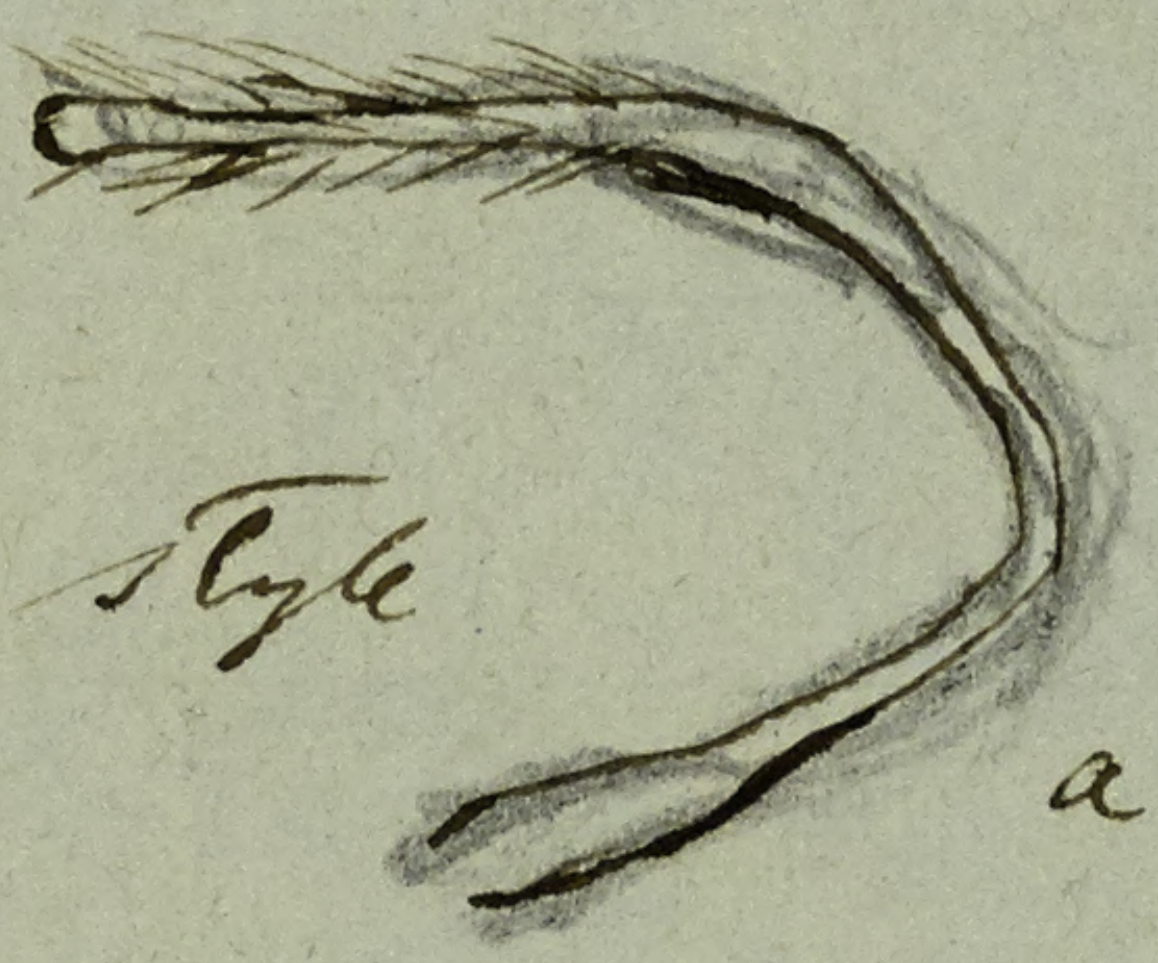
601

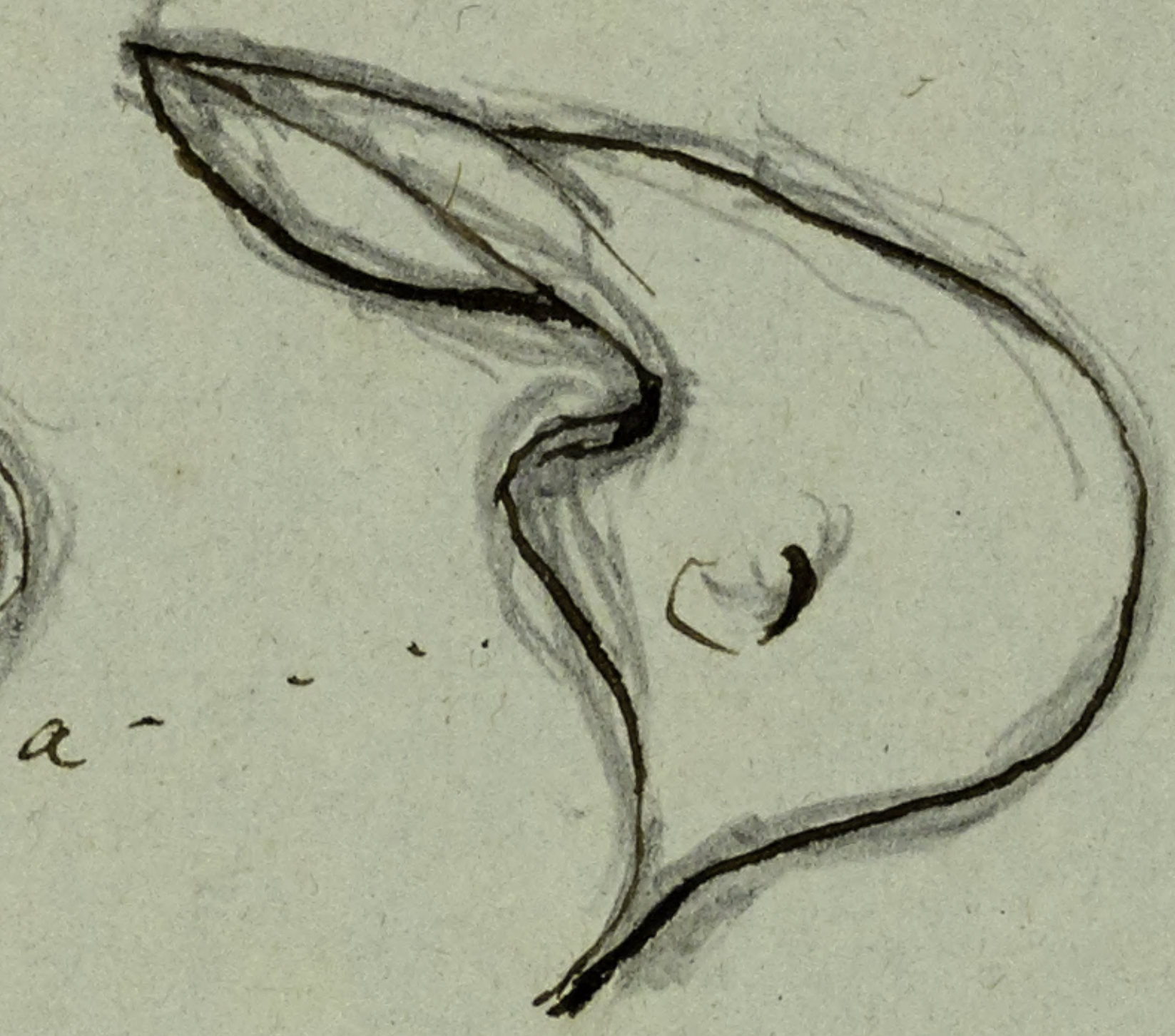


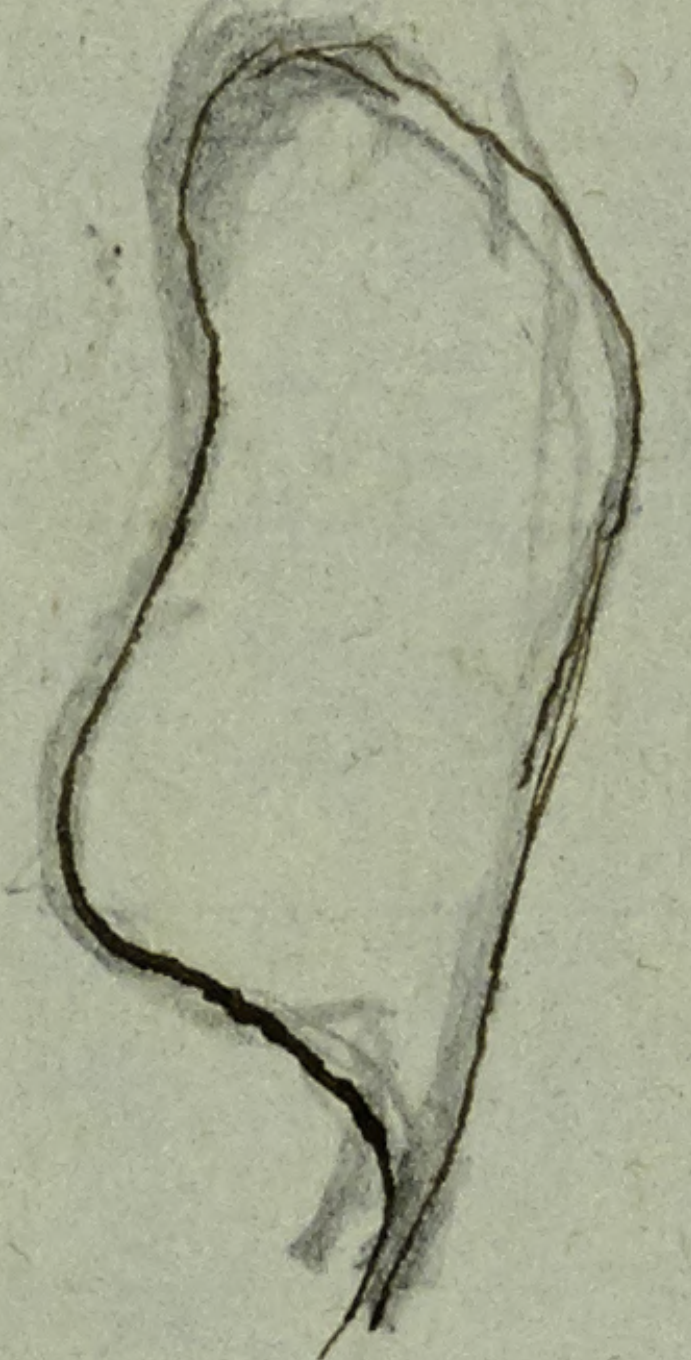
Phaseolus helvolus with two vexilla; flower regular in other respects











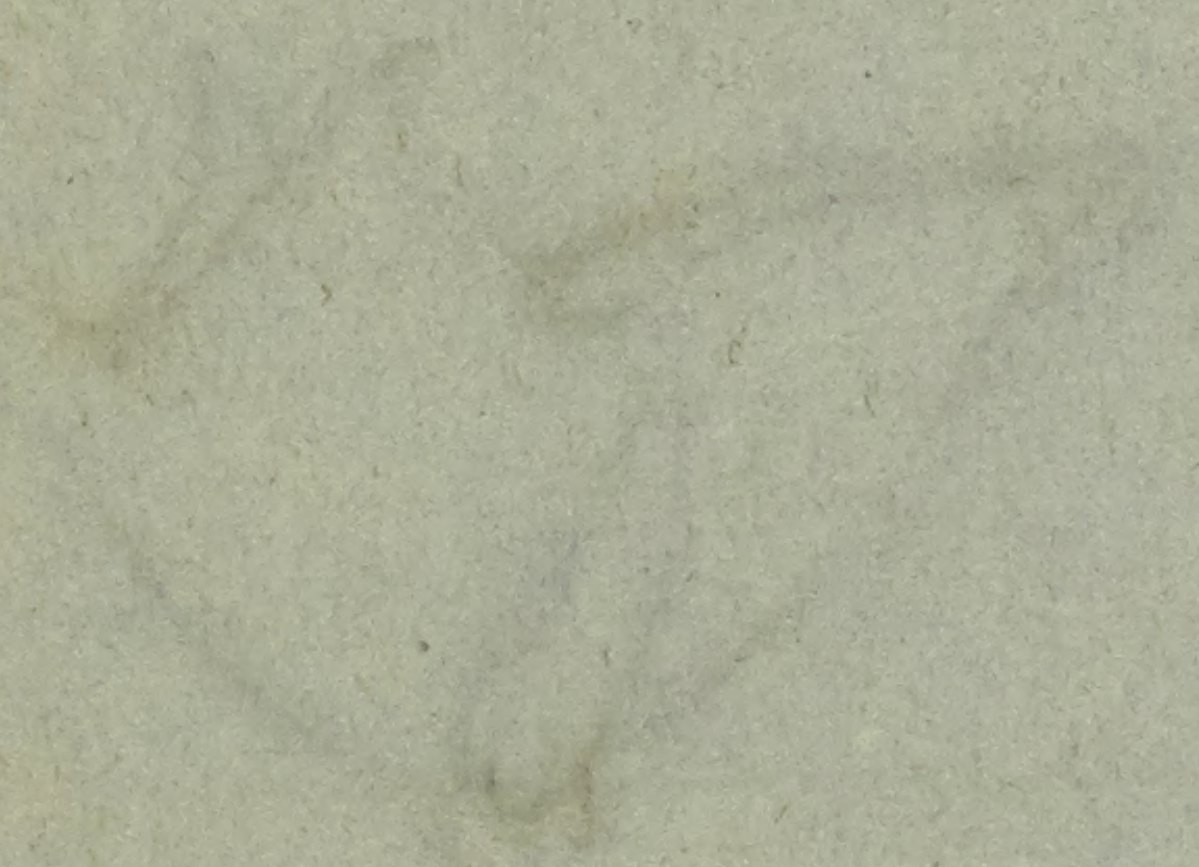
Aug. 1848

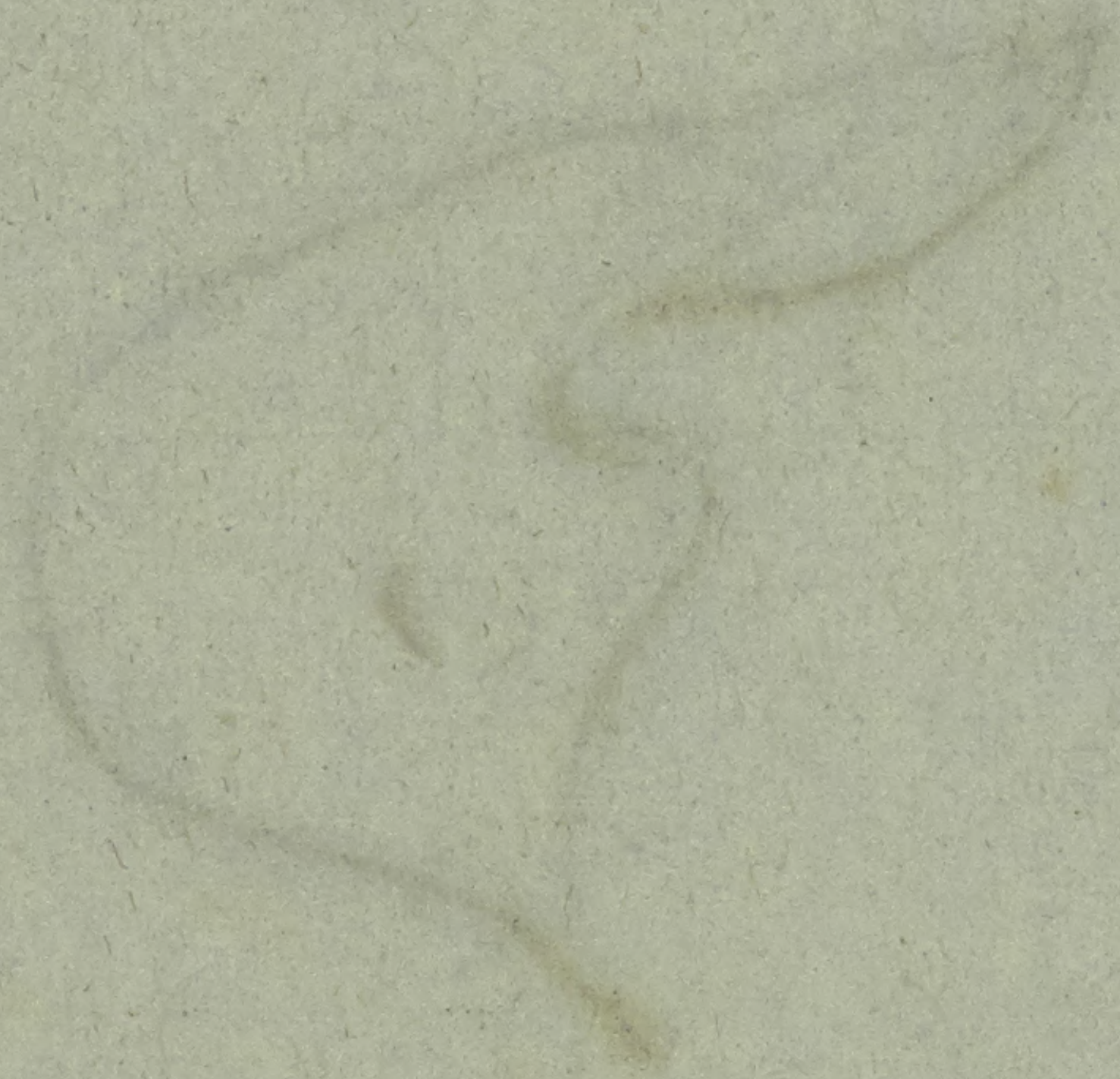
I find the Stipules not adnate to the petiole. nor produced at base neither in P. helvolus nor in P. diversifolius, though the subcalycine bracts are produced at base in the former nor in P. leiospermus! – But in the latter they sometimes slightly adhere to the petiole

Phaseolus helvolus

vexillum not much recurved;
keel not so ventricose as in diversifolius, but more horned – on one side only (at a) with a lateral protuberance – upper part more twisted, much longer than wings
wings not auriculate below, broad, rhombic
calyx lobes broader, upper tooth obtuse, emarginate
bracts shorter than tube of slightly hirsute calyx produced at base; mostly striate

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm
copyright reserved
MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN





~~Dieß zum Leitfaden für die genauern Beachtung der Wechsel der gestreiften americanisch Veilchen, deren sich noch mancher überraschende finden mag.~~

A Braun scr
Carlsruhe

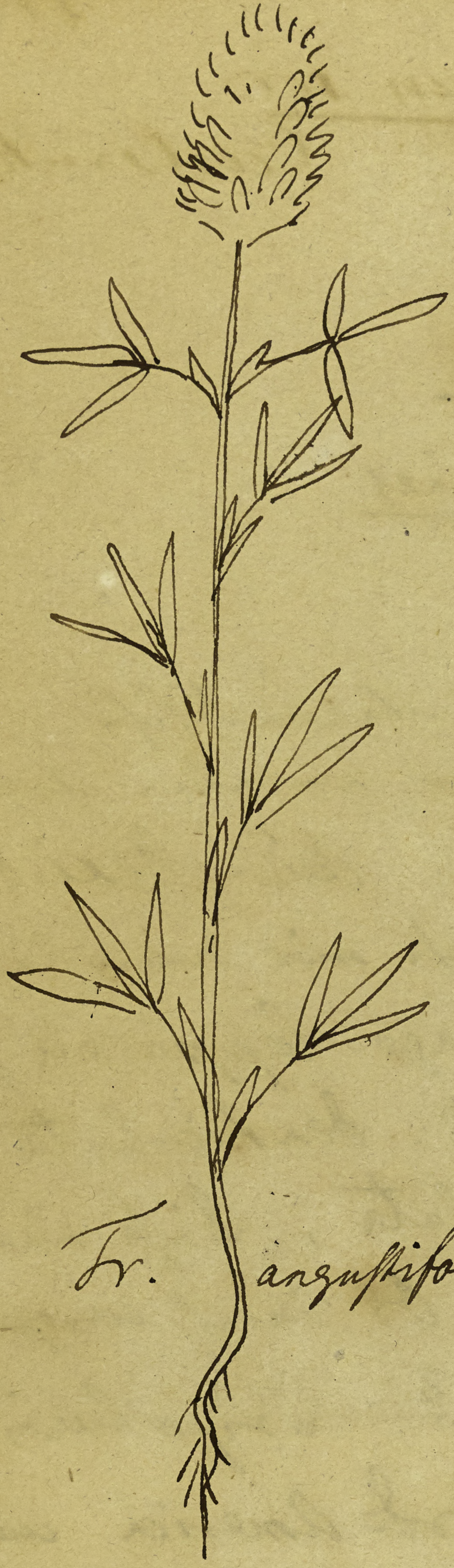
9t Oct 1838

In Torrey u Gray 4 Medicagines, aber alle "introduced"
4 Meliloti, wovon 3 europäisch u wahrscheinl eingeführt, 1 sp. ächt amerikanisch.
Trifolium 33 sp. worunter 6 Europäische, die eingeführt sein sollen.

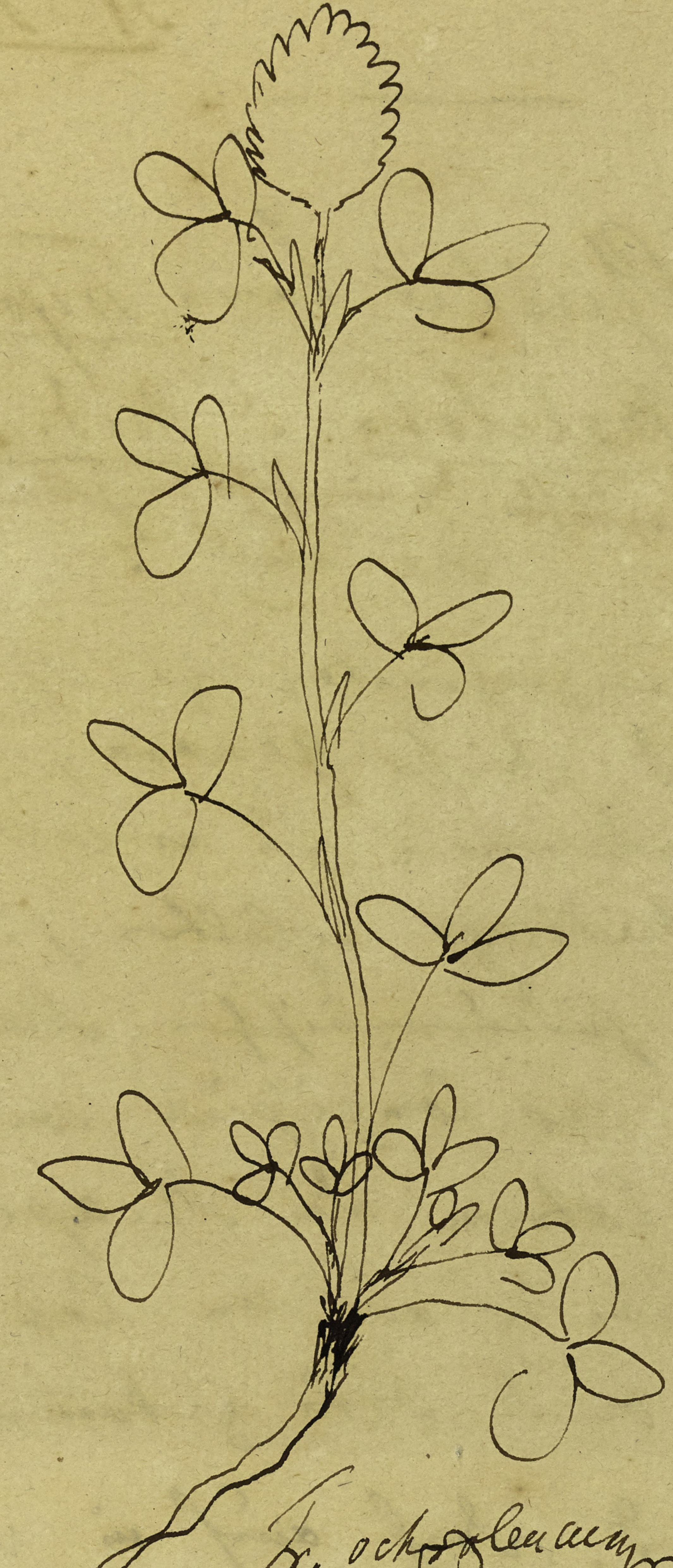
Gibt es keine Trifolia Meliloti u Medicagines bei euch?

Nach den Pflanzengeographen ist die Mittelländische Flora das Land dieser genera, aber einzelne Arten sind doch auch anderwärts zu erwarten. Aus Mexico habe ich eine Medicago erhalten, welche mir einerlei scheint mit der südeuropäischen Medicago lappacea, welche selbst nur var. longispina von M. denticulata, deren anderes Extrem die M. apiculata. Diese nämliche M. lappacea habe ich auch vom Cap. Ob durch europäisches Futter an beide Orte gekommen? Trifolium pratense wird doch auch in Nord-America cultivirt? Ja, nach Torrey u Gray / Ich habe es wenigstens aus botanischen Gärten unter dem Namen Tr. pensylvanicum im Herbar, Tr. pensylvan Willd wird mit ? bei reflexum citirt. was darauf hindeutet, daß es von dort schon wieder als vermeintlich neue Pflanze nach Europa zurückgewandert, was manchmal so gehen mag!

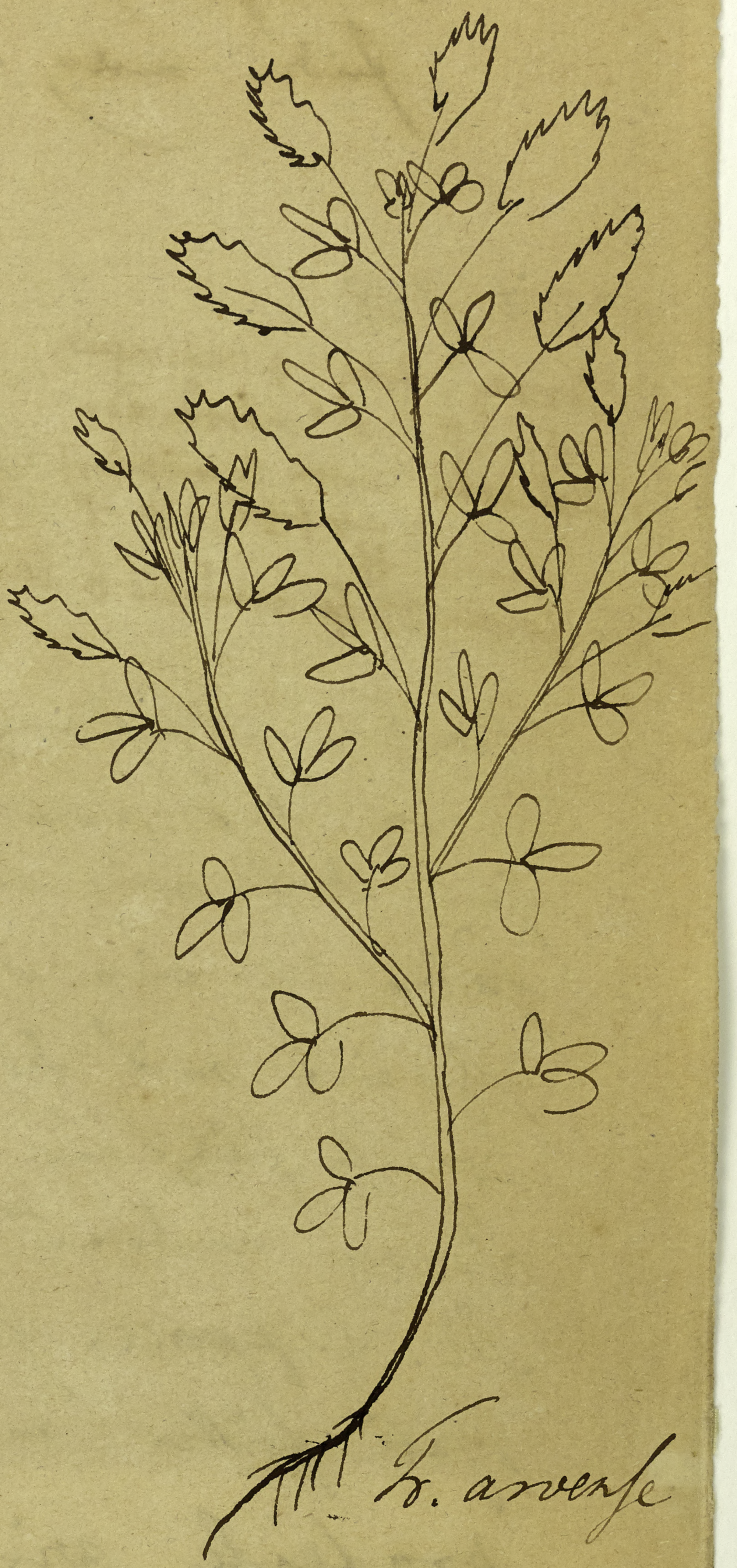
Da ich dir das Geheimniß der Viola canina u. sylvestris mitgetheilt, so will ich dich auch in das Geheimniß des Trifolium pratense einweihen, Das sich von Trifol. medium auf eine ganz analoge Weise unterscheidet.



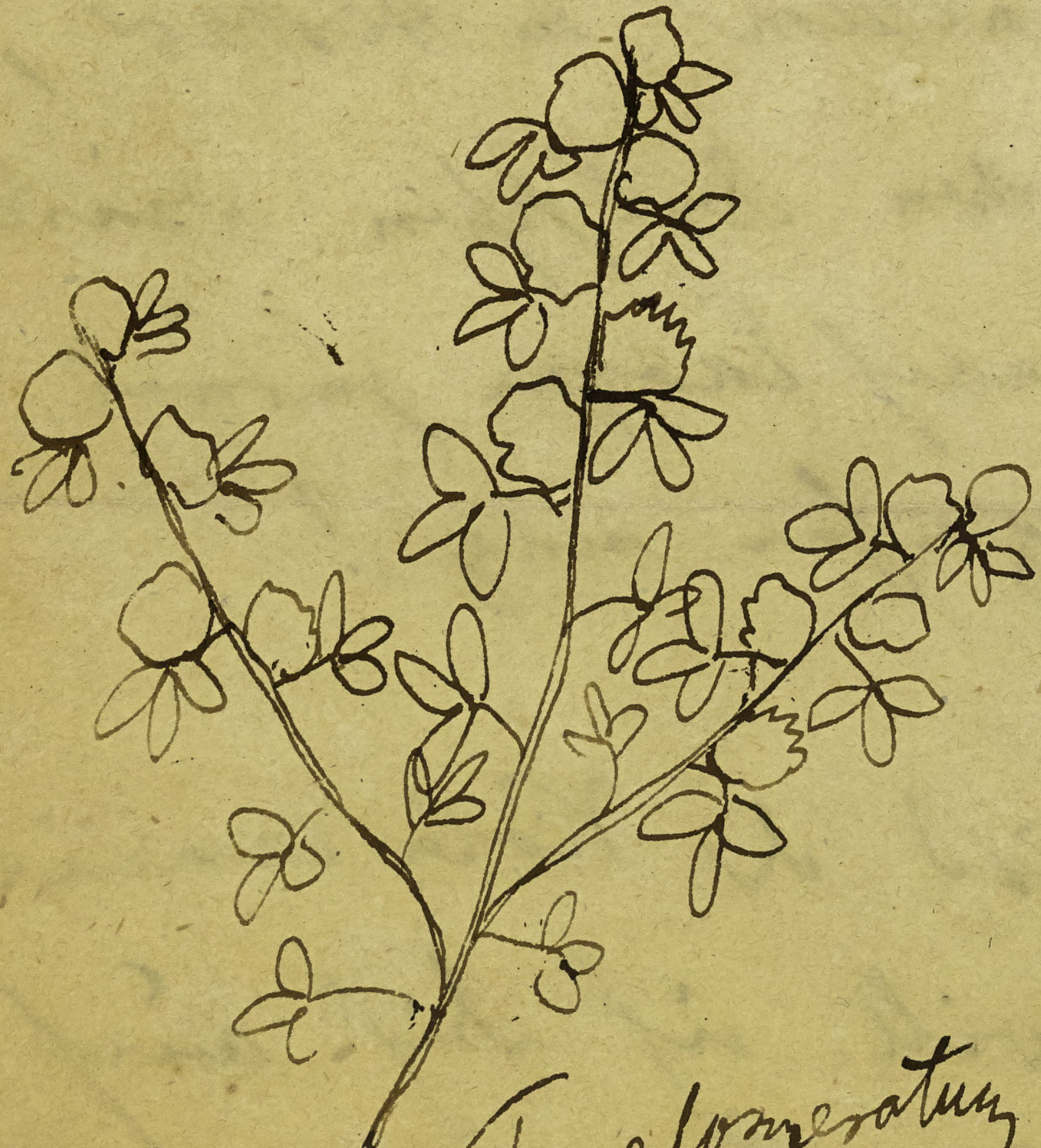
Tr. angustifol



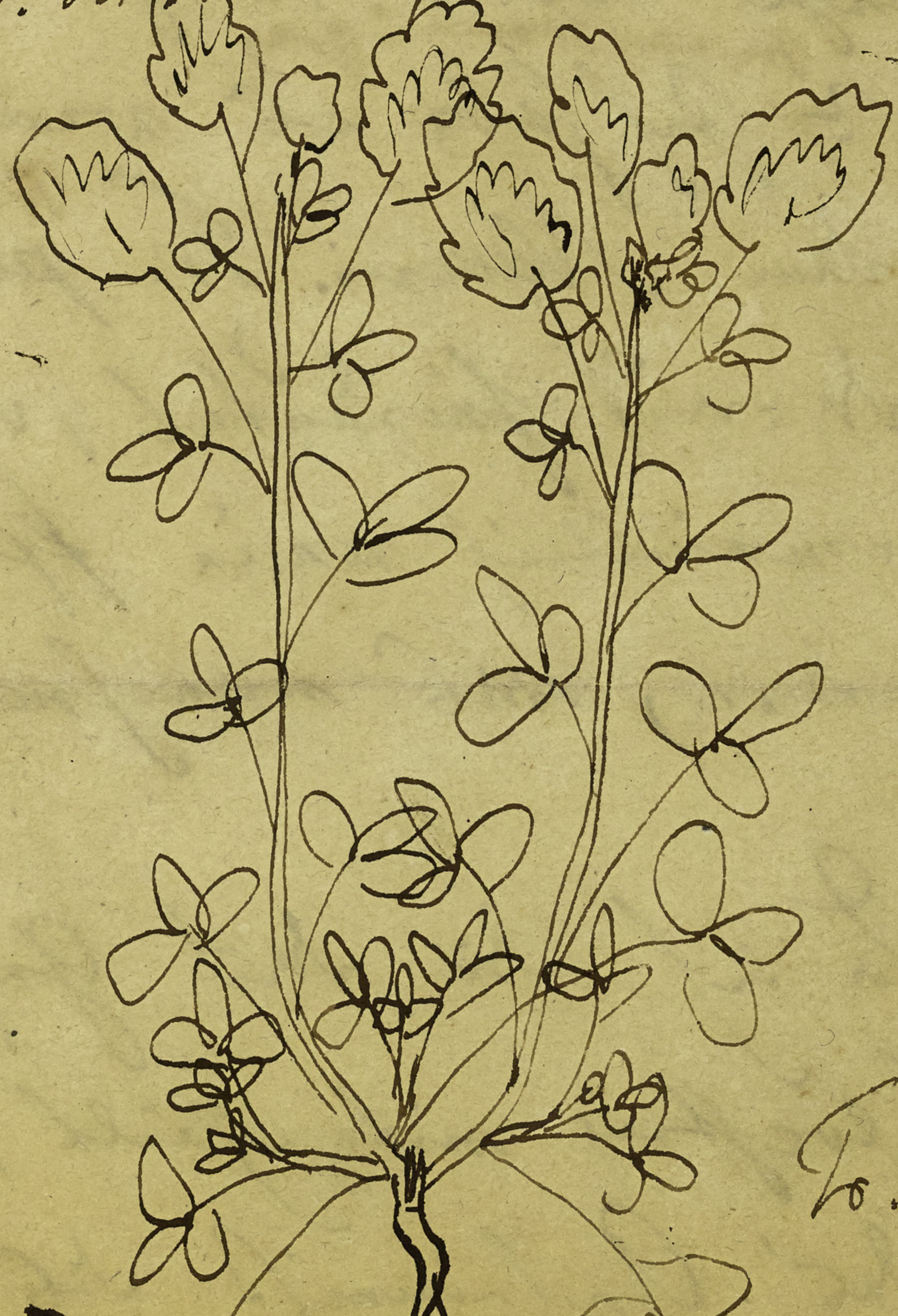
Tr. ochroleucum



Tr. arvense



Tr. glomeratum



Tr. badium

Trifolium

I. Zweiachsige. Köpfchen terminal auf dem Hauptstrieb und den ihm ähnlichen Zweigen. (Die 2 obersten Laubbl. häufig fast gegenständig, aus dem obersten zuweilen ein neuer Trieb, der das Köpfchen übergipfelt, in welchem Fall man sich hüten muss es für seitlich zu halten)

1. Sommergewächse, bei denen alle Zweige sich erschöpfen u. absterben.
   Tr. angustifolium et aff.
   Tr. incarnatum
   Tr. stellatum, Cherleri, pictum
   Tr. lappaceum et aff. squarrosum, alexandrinum
   Tr. vesiculosum, spumosum
2. Stauden, welche durch seitliche Laubtriebe, die im 2ten Jahre aufschießen, perenniren. Wahrscheinlich blühen diese Arten auch erst im 2ten Jahre nach der Aussaat.
   Tr. ochroleucum, noricum, pannonicum.

II. Dreiachsige. Köpfchen seitlich (axillär) aus dem Hauptstrieb und den ihm ähnlichen Aesten (wo zu wenige der Köpfchen sind scheinen sie oft terminal)

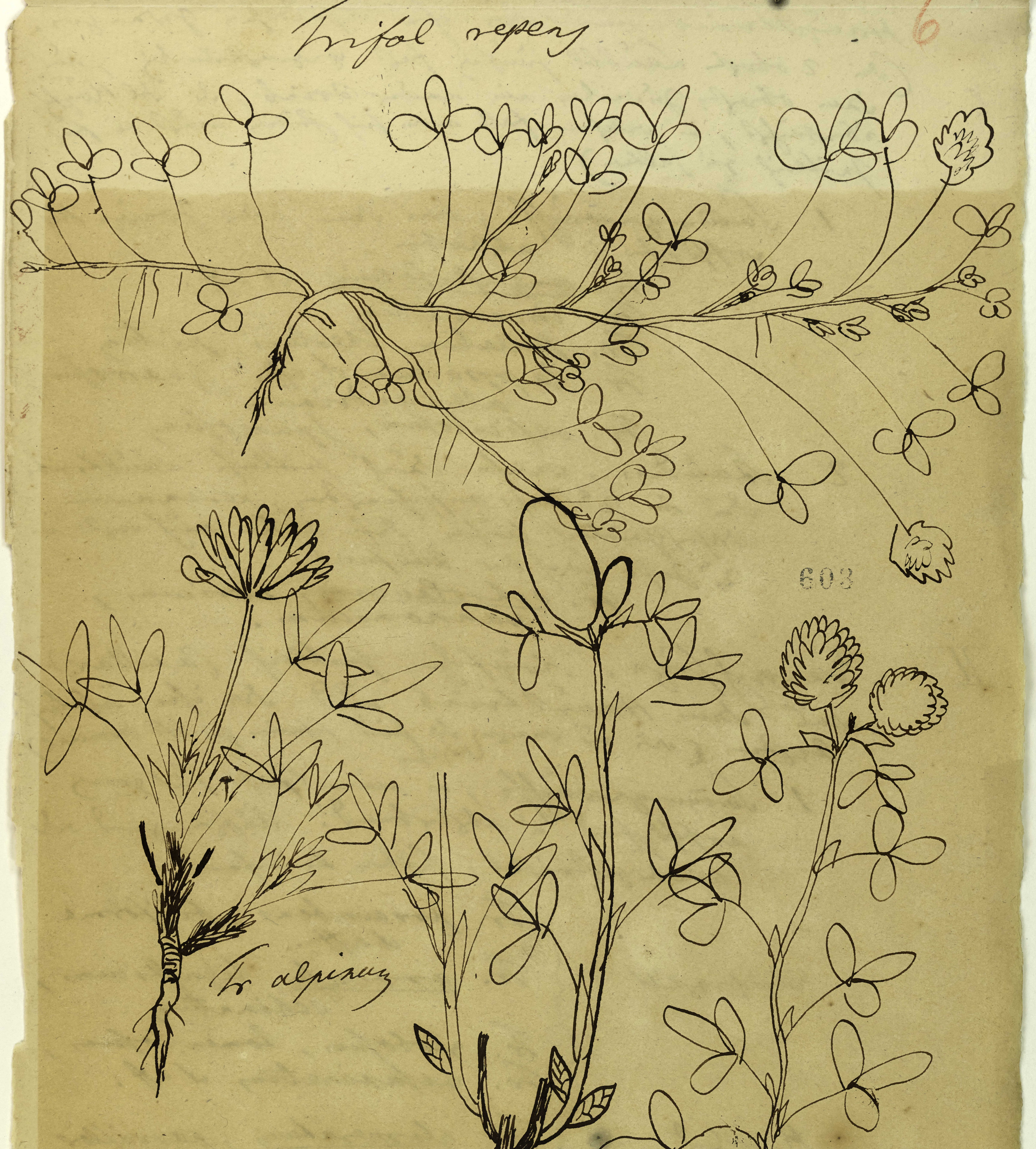
1. Sommergewächse, in einem Jahre sich ganz erschöpfend u. absterbend. Aufsteigend oder niedergestreckt, selten kriechend.

Köpfch. gestielt {
Tr. procumbens, filiforme et aff.
Tr. arvense, ligusticum, echinatum
Tr. globosum, tomentosum,
Tr. resupinatum et aff.

K. sitzend {
Tr. glomeratum, parviflor
Tr. scabrum, Bocconi

Tr. subterraneum, suffocatum diese 2 kriechend.

6


Trifol repens
603
Tr. alpinum
Trif. rubens
T. medium

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm
copyright reserved
Missouri Botanical Garden

2. Stauden mit eingehenden Achsen, perennirend durch seitliche Laubtriebe, die im nächsten Jahre aufschießen.

Tr. badium
Tr. aureum Pollich (agrarium L.)
Tr. hybridum; elegans Savi.

3. Stauden mit kriechenden u. wurzelnden, von Jahr zu Jahr an der Spitze fortwachsenden, von Hinten her zuletzt absterbenden, Hauptstrieb u. Zweigen. Blüthenköpfchen mit Laubknospen wechselnd.

Tr. repens
Tr. fragiferum

604

4. Stauden mit eingehenden Achsen, perennirend durch unterirdische Niederblattknospen oder Niederblattstolonen welche erst im nächsten Jahre ~~über die Erde kommen und~~ als neue Sprößlinge über die Erde kommen. (Contr. Viola canina!)

Tr. rubens, alpestre }
Tr. medium }

(Köpfchen kurzgestielt, oft zu zweien, pseudoterminal)

5. Der gestauchte aufrechte Hauptstrieb nicht eingehend, sondern eine von Jahr zu Jahr sich etwas erhebende Laubknospe bildend aus welcher seitlich die Blüthenköpfchen. also eigentlich niedrige Sträuche!

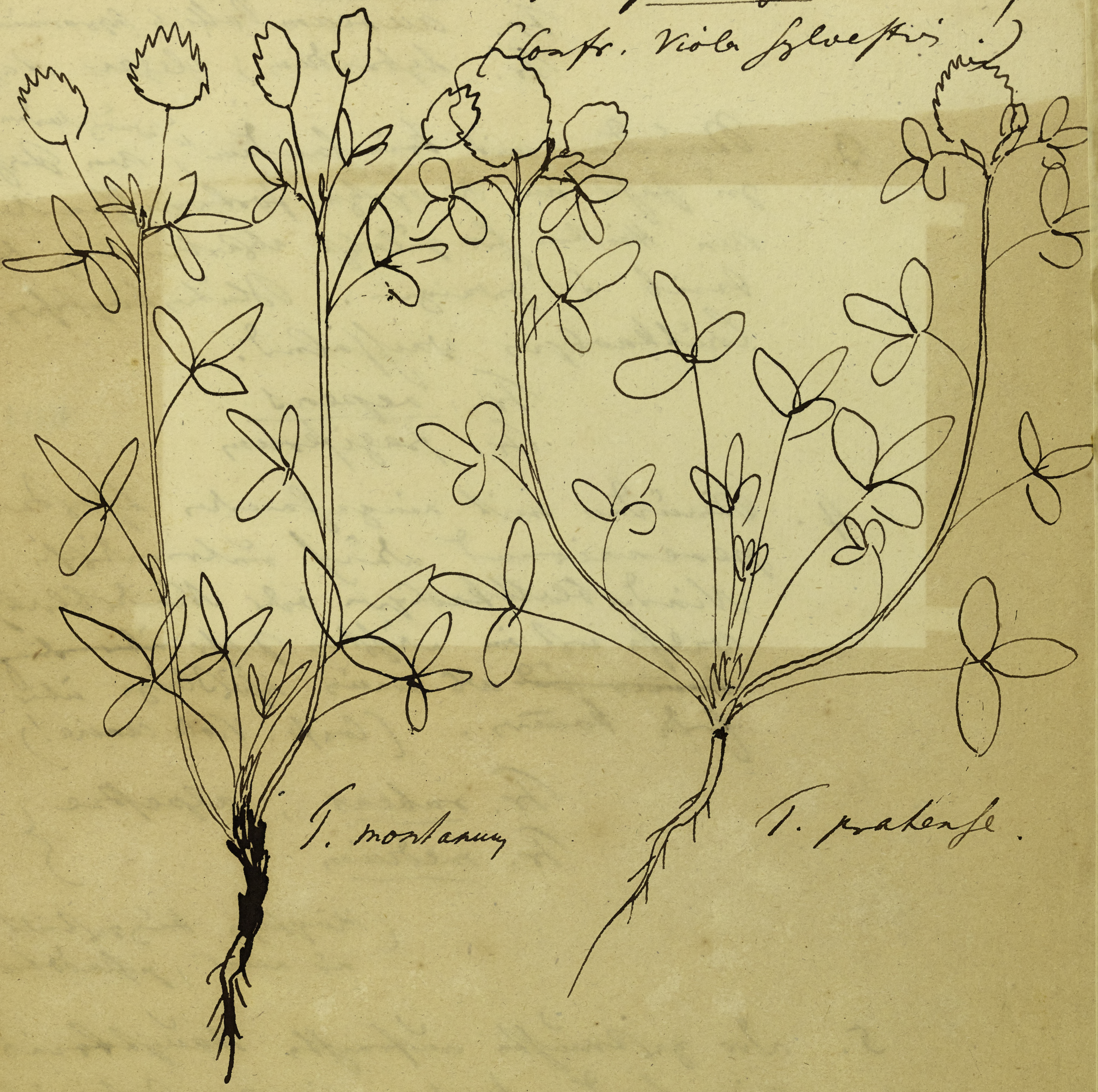
Tr. alpinum

III. Vierreihige! Köpfchen seitlich an Seitentrieben, die aus einem gestauchten eine perennirende Laubrose bildenden Hauptstamm hervorgehen.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm
copyright reserved
MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

* mehrere Köpfchen, gestielt und deutlich seitlich
Tr. montanum

** ein, selten 2 Köpfchen, pseudoterminal
Tr. pratense!
(Contr. Viola sylvestris!)

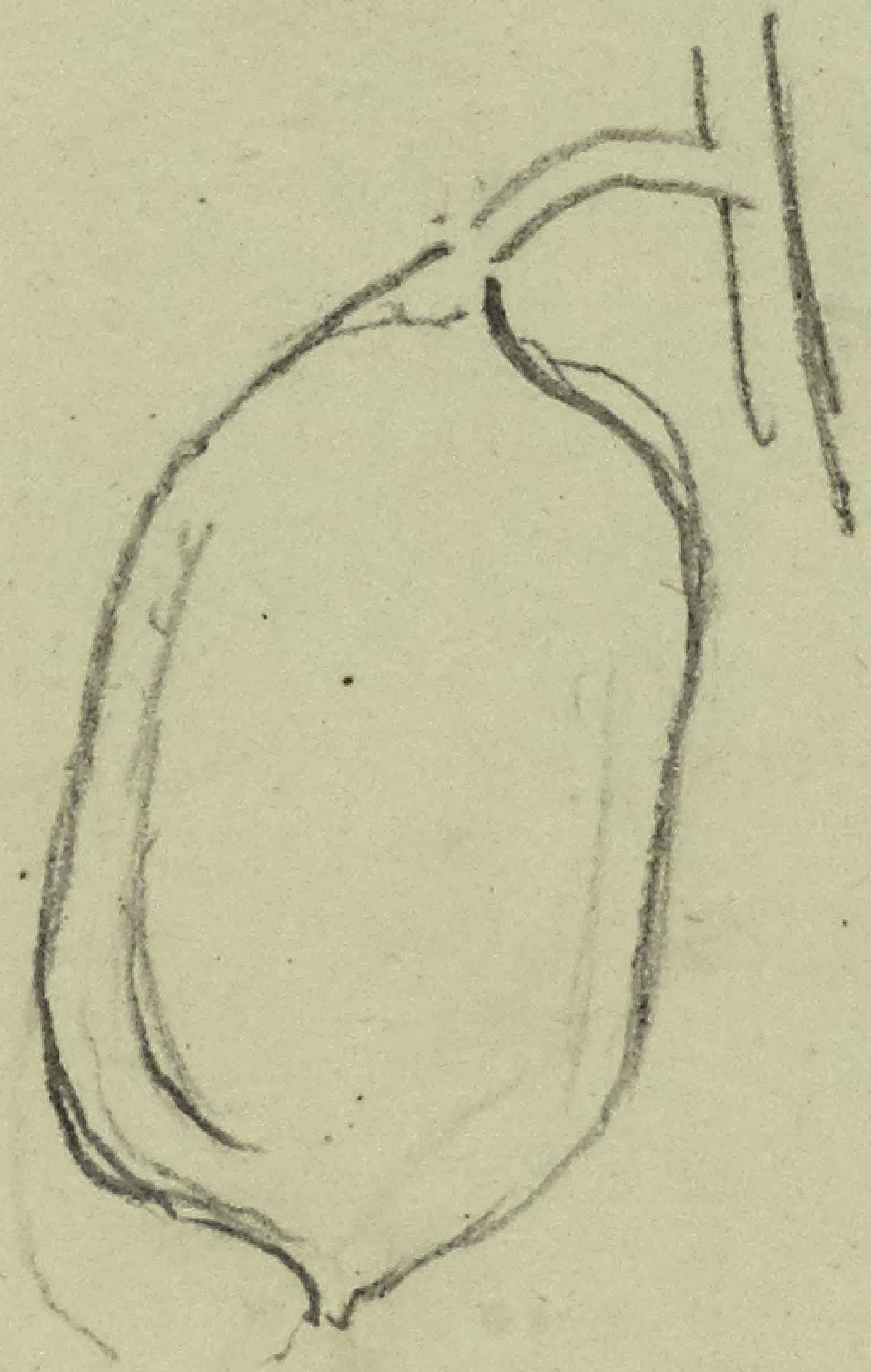


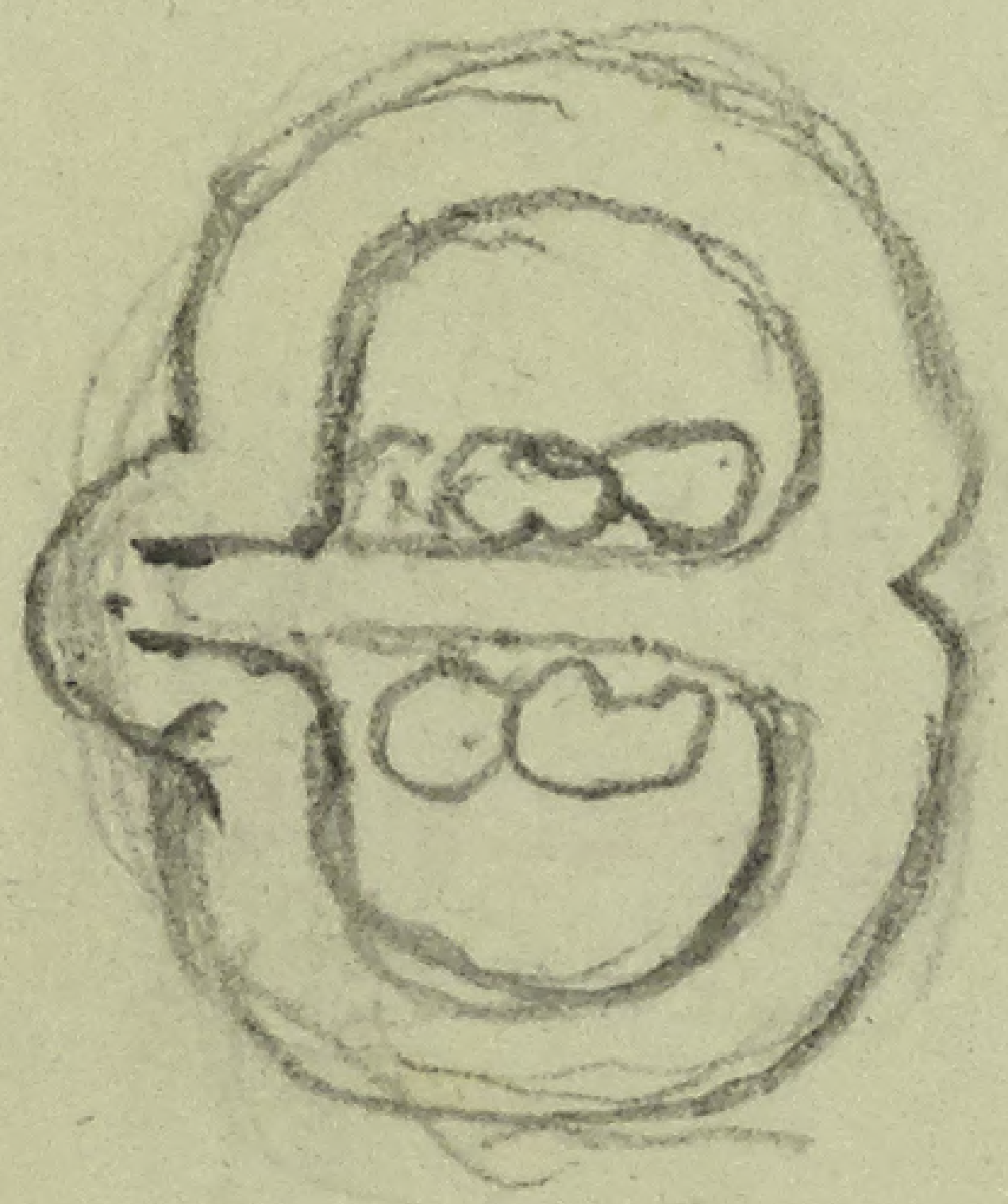
Daran ein Muster für die Betrachtung ähnlicher Verhältnisse in andern Gewächsen zu nehmen!

May 15 1874

Astragalus caryocarpus

Indian Territory G D Butler





605

Complete Dissepiment, partly imbedded in the opposite wall, firmly adhering at its end

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm
copyright reserved
MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

STODDARD PHARMACY,

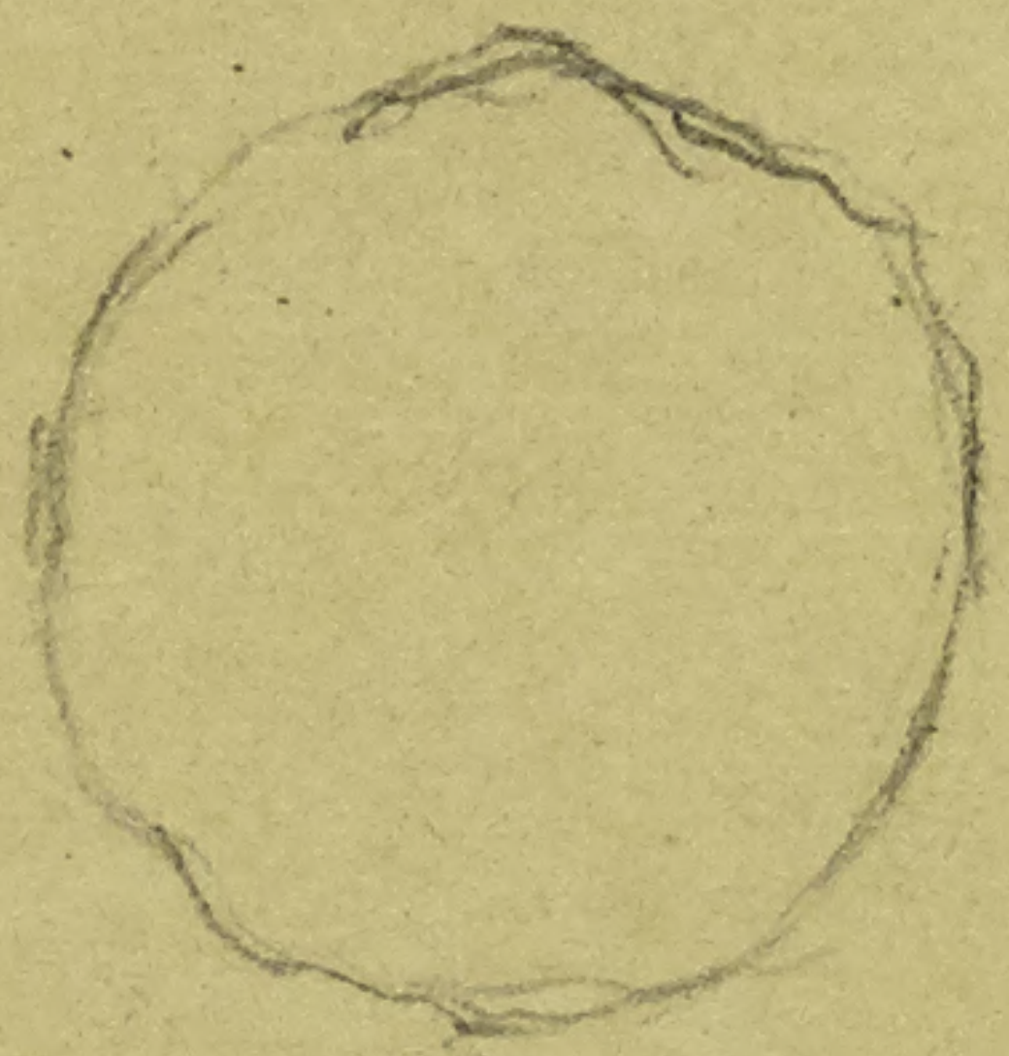
N. W. Corner Easton and Garrison Ave's.

POOLE & CO.

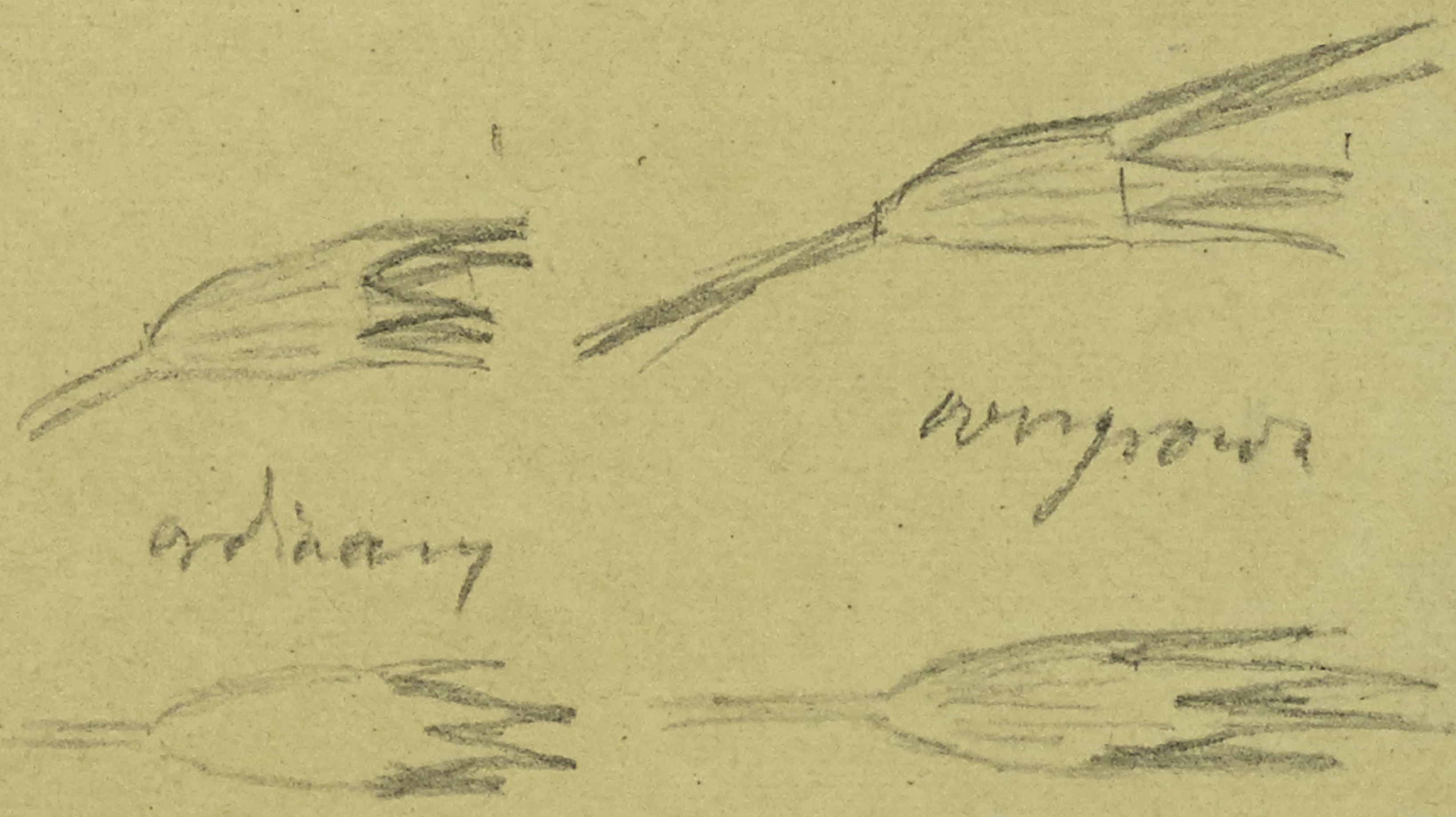
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm
copyright reserved
MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

Trifolium repens

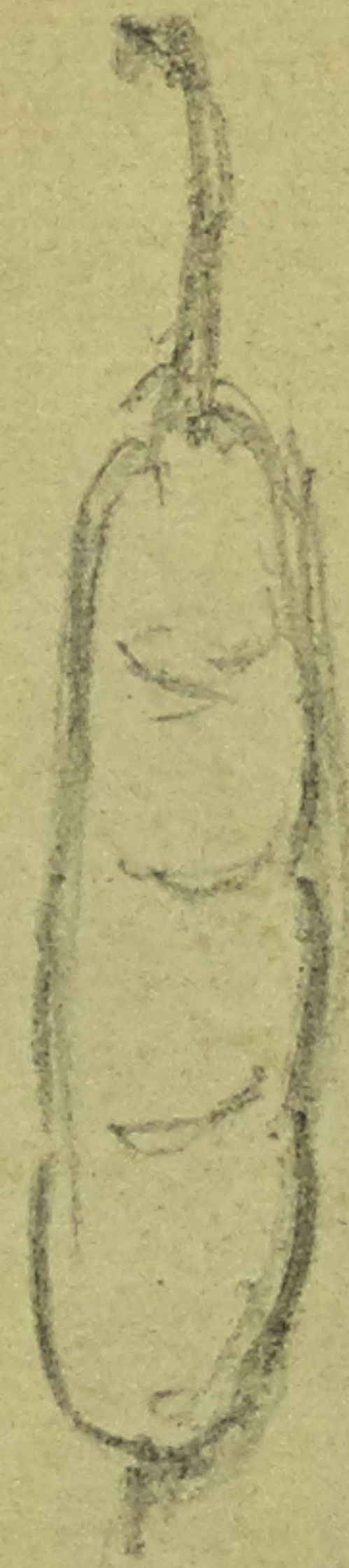
May 30 1870



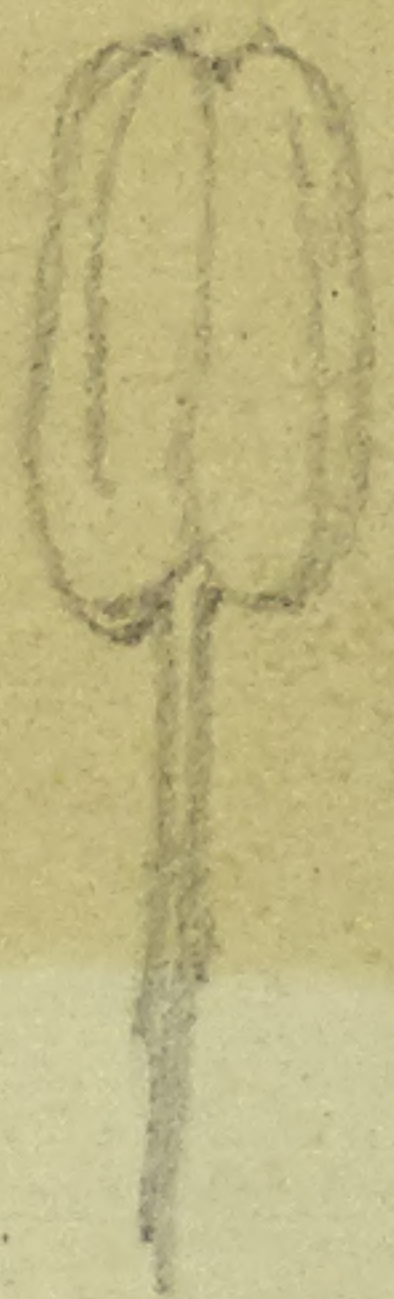
x 4

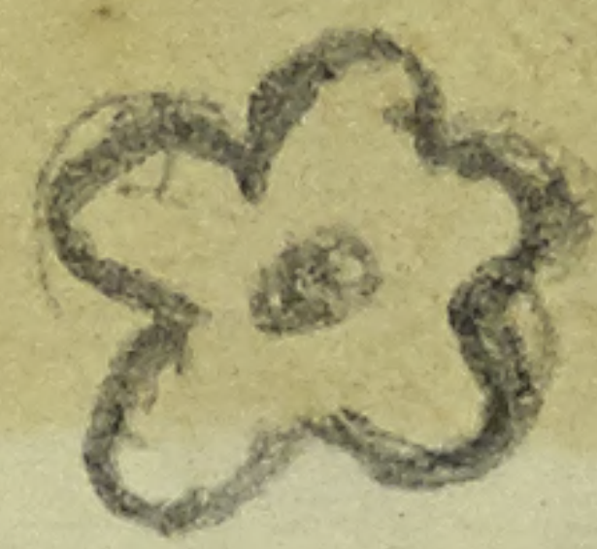


upper teeth larger
than others ~~with~~
somewhat connate

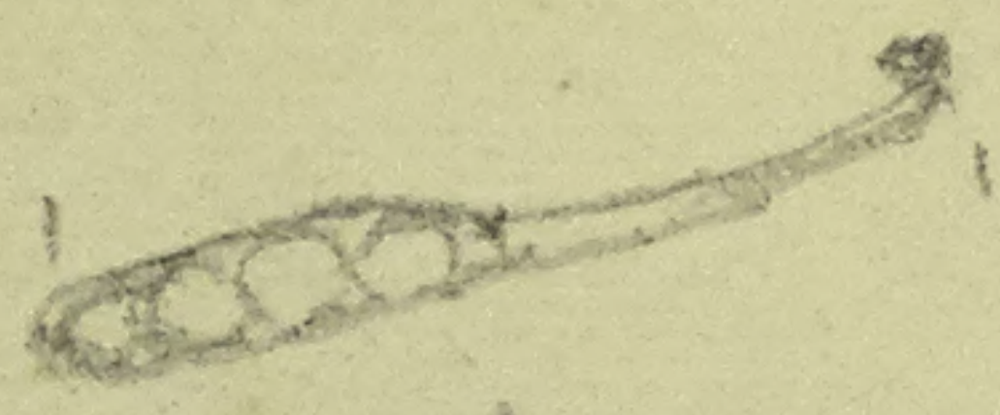


legume
x 4



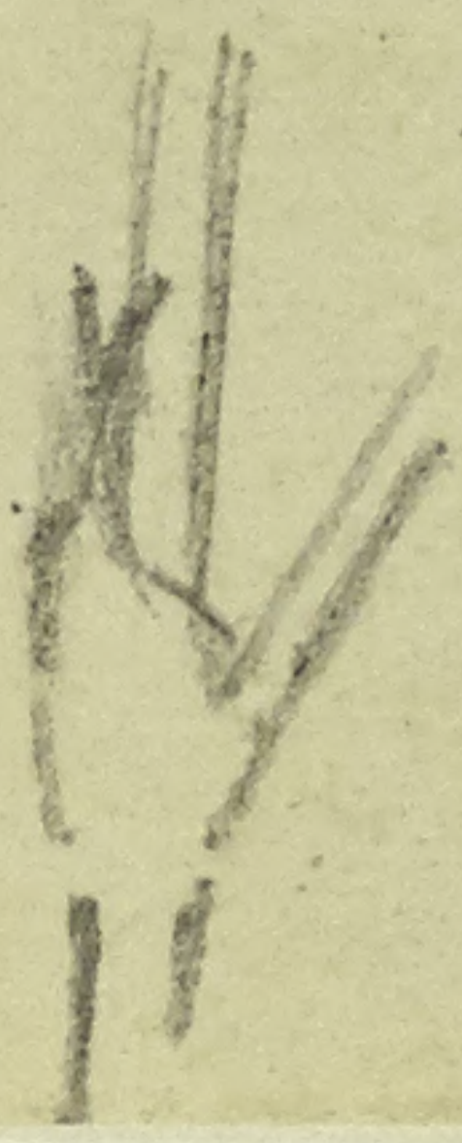


peduncle 5 angled and grooved



pistil x 4
4 ovules

606



stipules membr. connate around the axis

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm copyright reserved
MISSOURI BOTANICAL GARDEN

CHAS. HABICHT & CO.,
Successors to
Enno Sander & Co.,
PHARMACEUTISTS,

Walnut & Fourth Sts.,
SOUTHERN HOTEL,

Walnut & Second Sts.,
BARNUM'S HOTEL,

ST LOUIS, MO.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm
copyright reserved
MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

macht. Michael Herz forſchte den Quellen nach. Vieles, was auf der Börſe beſpöttelt wurde, erfüllte ihn mit Achtung, wenn er die Abneigung des Geſchäftsmannes auch vollkommen theilte. Wir fürchten endlos zu werden, wenn wir fortfahren wollten, alle dieſe Eigenthümlichkeiten zu ſchildern. Nur die eine Eigenſchaft wollen wir noch erwähnen, daß er in den erſten gröbern Umriſſen ſeiner Toilette genau war, den Luxus der weißen Wäſche und die, wie Manche ſagen könnten, Pedanterie der Reinlichkeit bis zum Exceß trieb und nur in der übrigen elegantern Toilette, in Weſten, Halsbinden, Slips, Röcken und Paletots den Cyniker ſpielte. Ein paar ſchwarze, freilich engliſch doppelnähtige Handſchuhe trug er oft mehre Monate. Er pflegte überhaupt zu ſagen: „Ich war einige Jahre in Paris und London ein Elegant und habe daſelbſt die unſinnigſten Depenſen gemacht. Ich putzte mich heraus, als wenn es niemals Spiegel oder eine Antikenſammlung im Louvre gegeben hätte. Ich bildete mir ein, mit neuen Cravatten, ſeidenen Weſten, Slipſen, Burnuſſen, Abdelkaders und troddelnbehängten Paletots unwiderſtehlich zu ſein und merkte nicht, daß jede Griſette mir ſagte, wie lächerlich ich war. Meine pygmäiſche Figur, mein confiscirtes Geſicht, meine Policinell-Manieren, nichts von Alledem ließ ſich durch die Rechnungen der erſten Schneider und Modehändler verbeſſern. Ich glaubte für jährlich 3000 Francs ein Adonis zu ſein und war nur komiſch. Seitdem hab' ich dieſe Methode, Intereſſe zu erwecken, aufgegeben. Ich fing an, Eindruck zu machen, ſeitdem ich jeden Rock ſo lange trug, bis an den Aermelſpitzen ſich eine hellere Schattirung einſtellte. Meine Ehe fang' ich wahrſcheinlich auch erſt in dieſem Syſteme der Atoniſirung an. Komm' ich aber zu Leontinen zum Kaffee, in einem Schlafrock von blauem Sammet, mit gelben Schnüren und hängenden Troddeln, komm' ich mit einem türkiſchen Fez von rother Seide mit ſilbernen Franzen und ich erlebe nicht, daß ſie augenblicklich vor Lachen in Ohnmacht fällt, ſo will ich mich anheiſchig machen, Zeitlebens im Hauſe den Hanswurſt zu ſpielen. Meine Lieblingstoilette, grau in grau, wird mich ihr vorläufig im Comptoir bedeutender erſcheinen laſſen. Auch werden vielleicht die Cigarren meinen Eindruck unterſtützen oder man wird mich eines Tages eine lebendige Mumie nennen, mich des Beſitzes einer jungen blühenden Frau, die eine Haut wie Pfirſiche hat, für unwürdig erklären und in allem Ernſte, ich ahne, daß man mit Schrecken an meine Zukunft denkt."

Sollte ſich Leontine Simonis nun in die Natur eines ſolchen Gemahls haben finden können? Sind hier keine Kämpfe vorgekommen? Ging das Alles in der gemüthlichen Gewöhnung ſo raſch von ſtatten, wie es ſich jetzt geebnet zu haben ſcheint? Laſſen wir die Thatſachen reden.

Schon in Pyrmont verrieth Leontine, wie wenig dieſer Michael der eigentliche Mann ihres Herzens war. Der ſcharfblickende, ſchon in die dreißiger Jahre eingerückte Mann bemerkte eine ihm, wenn auch nicht bis zur Verweigerung der Hand, doch bis zu einer gewiſſen ſogleich hörbaren Diſſonanz ungünſtige Stimmung ſehr bald. Er hatte zwar in Pyrmont und ſpäter in der Reſidenz, wo das Aelternpaar Leontinens wohnte, einige Sorgfalt auf ſich verwendet; ſein Schickſal war aber eben das, dann gerade geringfügig zu erſcheinen, wenn er es andern Männern an Sorgfalt und Geſchmack nachthun wollte. Sich ſo zu geben, wie es ſein zweites Pariſer Syſtem war, konnte er der Aeltern und der Neuheit wegen nicht wagen und dennoch beſaß er Ehrgeiz. Er beſaß nicht den Ehrgeiz, ſich ſchwärmeriſch geliebt ſehen zu wollen; er beſaß aber den Ehrgeiz, ſeiner Gattin nicht zu geſtatten, daß ſie ſich ihm gegenüber als etwas Apartes gab, eine Welt für ſich beanſpruchte, ein Daſein für ſich oder wenigſtens eine Lebensauffaſſung, in die er etwa wie ein Heiligthum nicht eintreten durfte. Schon die erſte Bekanntſchaft gab eine Menge von Gegenſätzen. Leontine phantaſirte am Flügel in ſchwärmeriſchen Accorden; Michael konnte nicht in Abrede ſtellen, daß er fröhlichern Weiſen den Vorzug gab. Sie ſprach von Büchern, die er nie geleſen hatte, auch nicht leſen mochte, ſo ſchön ſie in Goldſchnitt eingebunden dalagen. Leontine ſprach Franzöſiſch und Engliſch lange nicht mit der Gewandtheit, die ihm wünſchenswerth erſchien, um ſo mehr, da er Pläne hegte, in Zukunft vielleicht im Auslande zu wohnen und an den Plätzen Geſchäfte zu machen, wo man die Handelschancen in erſter Hand hat. Ihr ganzes Weſen war ihm zu zerfloſſen und zu ſentimental. Und wie dies der geheime Schaden immer bei den Allzugefühlvollen iſt, ſo entging auch ſeinem Scharfſinne nicht, daß dieſer Schwärmerei eine große und ihm gefährliche Einbildung von ſich ſelbſt zum Grunde lag.

Michael Herz erfuhr auch von dem Verhältniſſe des Doctor Moritz Sancho. Man hatte ihm nicht ſagen können, daß zwiſchen dieſem jungen Gelehrten und ſeiner Verlobten ein unverbrüchliches Band gegenſeitiger Verpflichtung beſtand, aber die Art, mit der die Aeltern dieſen Namen aus den Liſten etwaiger Einladungen ausſtrichen, die ſatiriſchen Anmerkungen, mit denen Leontinens Brüder den dichteriſchen Genius des ſchönen und, wie er bald bemerkte, in der Geſellſchaft bevorzugten jungen Mannes zuweilen zur Erwähnung brachten, öffneten ihm doch ſehr bald die Augen. Unverkennbar wurde ihm, daß ihm Leontine auf dieſem Wege, den ſie ſchon einſchlug, eine Zukunft bereiten würde, die ihn auf die Stufe der geduldeten Ehemänner ſtellte. Ehrgeiz kämpfte dagegen bei ihm ebenſo ſehr wie wirkliche Liebe. Er hatte ein tiefes Gefallen an ſeinem Weibe. Er liebte Leontinen. Gerade die Verſchiedenartigkeit ihres Weſens von dem ſeinigen hatte ihn angezogen. Er fand nach ſeinem Syſteme ihre Entzückungen über den geſtirnten Himmel und die Mondnächte auf dem Comerſee zwar komiſch, aber ſolche Art von Poeſie hat zu allen Zeiten ſelbſt die Verſtändigſten immer verlockt und angezogen. Er beherrſchte ſich; er verrieth nicht ganz, was er fühlte. Die tiefe Ablehnung, die in „Madame Michael Herz“ für ihn lebte, that ihm weh. Er ſann hin und her, wie er es durchſetzen ſollte, daß ſich Leontinens ganze Seele in ihm zurechtfände, ihn und ſein Lebensprincip gelten ließe und ſich von einer geiſtigen und gefühligen Vornehmheit trennte, die etwas Drückendes für ihn hatte. Er wußte, daß die äußere Treue ſeines Weibes in allen Lagen rein wie Gold ſein würde, er wußte, daß ihr nimmermehr einfallen könnte, an den jungen Dichter anders zurückzudenken als wie eine Fürſtin etwa an einen Knaben vom Lande zurückdenkt, mit dem ſie einſt Popularitätsſtudien machen mußte; er wußte, daß die Iſraeliten alle Vorurtheile des Standesunterſchiedes haben — ſie waren nicht umſonſt in Spanien und Portugal die Beobachter reiner und fleckenloſer Ritterſchaft. Er wußte, daß der Sohn eines Antiquars von Salamanca und wenn er der unbekannte Dichter des Cid Campeador geweſen wäre, nie daran in Wahrheit hätte denken dürfen, die Tochter irgend eines chriſtlichen Don Juda ben Kimchi de Simonis zu gewinnen. Aber das Alles hinderte nicht, daß er ſich unglücklich fühlte und vor ſeinen Verwandten daheim nicht mit der Miene beſtand, die ſie an ihm zu ſehen wünſchten.

Die Hochzeitreiſe aber, welche die jungen Eheleute machten, hatte das Gute, daß Leontine wenigſtens vor der praktiſchen Umſicht ihres Mannes etwas Achtung gewann. Sie erkannte ſehr bald, daß ein ſo ſicheres und dabei nicht vorlautes und eine zarte Natur in Verlegenheit bringendes Auftreten in Gaſthöfen und auf Eiſenbahnen, wie es Michael Herz eigen war, nur die Folge der Lebenserfahrung und Weltroutine ſein konnte. Es gewann ihr zuweilen ein wenig Bewunderung ab, wie ſicher und planmäßig dieſe Reiſe nach der Schweiz und den ſchönſten Theilen des deutſchen Oeſterreichs angeordnet war im Vergleich zu dem Geſchrei und dem Durcheinander, wenn ſie mit ihren Aeltern reiſte. Auf einer ſo kurzen Fahrt wie nach Pyrmont war ſie jährlich gewohnt geweſen, daß die Familie Simonis mindeſtens drei Rückenkiſſen, ebenſo viel Handtaſchen, oft noch wichtigere Dinge liegen ließ, dann mitten im Fluge des Dampfwagens von Anhaltenlaſſen ſprach, nach allen Conducteuren rief und ſich nicht ſelten ent=

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm
copyright reserved
MISSOURI BOTANICAL GARDEN